

mySewnet[®] Embroidery Software Snelstartgids



I mySewnet [™] Embroidery

Het welkomstscherm verschijnt wanneer u mySewnetTM Embroidery opent en wanneer u op het menu Bestand (File) klikt.



Welkomstscherm

Hier kunt u een nieuw borduurmotief starten vanaf een leeg scherm (1); een bestaand borduurmotief openen, opslaan of afdrukken (2); een borduurmotief creëren met een van de Wizards (3); of de modules mySewnetTM Digitizing ^{III}, mySewnetTM Cross Stitcher **i**II of mySewnetTM Sketch **i**I gebruiken (4).

Werkgebied

Gebruik het werkgebied (1) om uw borduurmotief te maken in uw geselecteerde borduurring, met de lay-out en de ontwerpelementen (zoals borduurmotieven of letters) weergegeven in de FilmStrip (2). Bekijk de informatie over het borduurmotief, wijzig de garenkleuren, voeg opmerkingen toe en bekijk het Klembord- en Overzichtsvenster op het ontwerppaneel (Design Panel) (3).

De lintbalk (4) heeft 12 tabbladen: Bestand (File), Home (Home), Maken (Create), Herhalen (Encore), Letter (Letter), SuperDesign (SuperDesign), Omlijsting (Frame), Applicatie (Appliqué), Versieren (Embellish), Wijzigen (Modify), Weergave (View) en Hulp (Help). De Quick Access-werkbalk (5) heeft pictogrammen voor veelgebruikte functies, zoals: Invoegen *****, Opslaan als **N**, Exporteren **s**, Afdrukken **+**, Borduurring veranderen **1**, Life View **2** en Design Player **D**.



De ontwerptypes die te zien zijn in de FilmStrip zijn: Borduurmotief in modus vergroten/verkleinen the Borduurmotief in modus schalen to Libraryborduurmotieven in modus vergroten/verkleinen te schalen , Libraryborduurmotieven in modus vergroten/verkleinen te schalen , SuperDesigns en omlijstingen te Letters A, Decoraties , Monogrammen te Lintborduurmotieven , gedigitaliseerde borduurmotieven te kruissteekborduurmotieven en uitlijnsteken te Borduurmotieven te schalen te schalen en groep te bekijken, en Later borduren , Eerder borduren , Als laatste borduren en groep te verplaatsen.

Op het Design Panel is de ontwerpinformatie te zien: afmetingen (Hoogte [↓] en Breedte ↔), Aantal steken [■] en het aantal kleuren [●] voor het actieve borduurmotief.

Kleurselectie (Color Selection)

Klik in Kleurselectie (Color Select) op een garenkleur om deze te selecteren. Dubbelklik of selecteer en klik op Kleur veranderen (1) om de kleur te zien in het dialoogvenster Kleurselectie (Color Selection). Pauzeer boven een garenkleur om de naam ervan te zien (2). Bekijk eventuele Gareneffecten voor een kleur (3). Gebruik Omhoog en Omlaag om de borduurvolgorde van de kleuren te wijzigen (4). Kleuren samenvoegen voegt de kleur samen met het kleurblok erboven, waarbij de opdracht Kleur wijzigen wordt verwijderd. Op het tabblad Wijzigen (Modify) kunt u het selectievakje uitschakelen om een kleur te verbergen (5).



Dialoogvenster Kleurselectie (Color Selection)

Klik in het dialoogvenster Kleurselectie (Color Selection) om een garenkleur (1) te kiezen uit de beschikbare paletten van garenfabrikanten (2) zoals Robison-Anton Rayon 40 of een garen dat u heeft toegevoegd aan My Treads. Beheer uw garens in mySewnetTM Thread Cache (3). Zoek een garen op nummer (4) of gebruik Quick Colors om een bijpassende kleur te zoeken (5). Bekijk de informatie voor uw geselecteerde garen (6). Voeg een garen- of naaldeffect toe aan het geselecteerde kleurenblok (7).

Toon de effecten van het gebruik van Puffy Foam **PF** om over foam te borduren, Dubbele draad voor twee draden in één naald, Tweelingnaald voor een tweelingnaald, Zwaardnaald voor ajoursteek of nostalgische borduurmotieven, Viltnaald voor vilten met lontwol; en Naald voor open borduurwerk om een naald voor open borduurwerk te selecteren met één van de vier hoeken.

Kleurtint (Color Tone)



Gebruik Color Tone (Kleurtint) om de garenkleuren van de geselecteerde borduurmotieven of groep te veranderen.

Pas de helderheid (1) en de licht- en kleurbalans (2) en het contrast (3) aan. Gebruik garenassortiment (4) om alle garens in het geselecteerde borduurmotief om te zetten in een nieuw garenassortiment.

Tabblad Home



Gebruik de tab Home om borduurmotieven te selecteren (1), kopiëren (2) en groeperen (3), te vergroten/verkleinen (4), uit te lijnen en te roteren (5), borduurmotieven samen te voegen en kleuren te wijzigen (6), de borduurring te wijzigen en de multi-hoop Endless en Split Project Wizards (7) te gebruiken en borduurmotieven weer te geven met Life View en Design Player (8). Bewerk het geselecteerde borduurmotief in mySewnetTM Stitch Editor of mySewnetTM Digitalizing (9).

Selectie (Selection)

Gebruik Vak selecteren \square om te klikken en slepen om borduurmotieven of steken te selecteren in een rechthoekig gebied. Gebruik Freehand Selecteren \heartsuit om een lijn te tekenen om een blok te selecteren. Gebruik Punt selecteren \bigstar om punten in een lijn te plaatsen om een blok te selecteren. Selecteer en bewerk afzonderlijke steken met Steken selecteren \bigstar . Gebruik Aan selectie toevoegen \boxdot met een selectiefunctie om de selectie te vergroten of Van selectie verwijderen \boxdot om de selectie kleiner te maken. Gebruik Alles selecteren \bigstar om alle borduurmotieven in het werkgebied te selecteren en Geen selecteren \bowtie om alles te deselecteren, inclusief alle borduurmotieven buiten de borduurring.



Gebruik de driehoekige handgrepen Verticaal spiegelen (1) en Horizontaal spiegelen (2) om de selectie te spiegelen. Gebruik de rotatiegreep (3) om de selectie rondom het rotatiemiddelpunt (4) te draaien. Gebruik de hoekgrepen (5) om het formaat van het blok te wijzigen.

Als een selectievak ronde grepen in de hoeken heeft, ligt een deel ervan buiten de geselecteerde borduurring.

Gebruik Vergroten/verkleinen $\mathbb{Z}_{\mathbb{H}}$ om af te wisselen tussen de modi vergroten/verkleinen en schalen.

De hoekgrepen zijn blauw bij een borduurmotief in de modus vergroten/verkleinen (dichtheid blijft behouden tijdens vergroten/verkleinen) of wit in de modus schalen (aantal steken blijft behouden tijdens vergroten/verkleinen). Ze zijn groen voor teksten, SuperDesigns, omlijstingen en versieringen en lichtgroen voor monogrammen.

Gebruik Knippen X om de geselecteerde borduurmotieven of het geselecteerde stekenblok, uit het project te verwijderen en er een klembordblok van te maken. Gebruik

Kopiëren 🛄 om een kopie van de selectie te maken en gebruik Plakken 🛄 om het klembordblok als een afzonderlijk borduurmotief te plakken of als blok op het tabblad

Wijzigen. Gebruik Dupliceren in om een kopie te maken die automatisch onder en rechts van het origineel wordt geplakt. Met In het midden plakken in wordt de kopie in het midden van de borduurring geplakt. Gebruik Verwijderen in om de selectie te verwijderen. Met Ongedaan maken vordt de laatste actie omgekeerd en met Opnieuw C wordt een actie van Ongedaan maken omgekeerd.

Gebruik Roteren 45⁴⁵ om het/de geselecteerde borduurmotief (-ven) of groep te roteren in stappen van 45 graden. Gebruik Ontwerp wijzigen **R** om het dialoogvenster Ontwerp wijzigen (Modify Design) te openen waarin u de grootte en rotatie van het huidige geselecteerde borduurmotief (-ven) of groep kunt tonen en veranderen.

Meerdere selecteren & groeperen

Gebruik Groeperen 🖻 om een meer permanente groep te maken van alle huidige geselecteerde borduurmotieven.





Groeperen

Gebruik Groep opheffen 2 om de huidige geselecteerde groep op te splitsen in de borduurmotieven waar de groep uit bestaat. Gebruik Groepen onthullen 3 op de FilmStrip of het contextmenu om borduurmotieven binnen een groep afzonderlijk te selecteren en te bewerken.

Tabblad Herhalen (Encore)

Gebruik Herhalen om geselecteerde borduurmotieven langs een lijn of rond een cirkel, vorm of borduurring te herhalen.



Selecteer een Herhalen-type (1) - een cirkel, een van de 8 verschillende lijntypen, rondom een van de 50 vormen, of als omranding van uw borduurring. Kies een lay-out, standaard of gespiegelde paren (2), en uw lijntype (3), vorm (4) of borduurringinstellingen (5) en de opening of het aantal herhalingen (6). Bekijk een voorbeeld van uw borduurmotief (7) en pas het vervolgens (8) toe.



Tabblad Letter (Letter)

Gebruik het tabblad Letter om teksten toe te voegen met enkel- of meerkleurige lettertypes, lettertypes die puffy foam of speciale kleureffecten gebruiken, en lettertypes met alternatieve alfabetten.



Gebruik de lettertypegalerij (1) om een lettertype uit de lettertypecategorieën te bekijken en te kiezen. Voer tekst (2) in en plaats tekens met 35 verschillende tekstvormen (3). Selecteer de grootte (4) en lijnopmaak (5) en pas steektypen (6) en instellingen aan voor de meeste lettertypes. U ook het verbindingstype wijzigen en ColorSort (7) gebruiken. Gebruik Font Manager (8) om naar lettertypes te zoeken op naam of grootte en om door de gebruiker gegenereerde lettertypes te creëren en te verwijderen.

Klik met de rechtermuisknop op het menupictogram Grepen 🗏 om het menu voor bloktypelettering weer te geven en uw eigen tekstvorm te selecteren.

anatl		Font Manager	
→ Straight	an	Applque Orlidren Display Effects	ABCabc
C Double Diamond		 Blegant Floral Floram ⊕ Fun 	Name: Ink Free_R_S_E_12_30 Category: MyFonts
+1 Add a point to curve		⊕ Future ⊕ Modern ⊕ Monogram ⊖ MyFonts	Apply Duplicate Dele Minimum: 12.0 mm
+3 Add 3 points to curve -1 Remove a point from curve		ink Free. R. S. E. 12_30 - Richelleu - Tapered Motifs (2)- National	Maximum: 30.0 mm
Bottom Line Type	• ⊷ Straight	Nearest Point Retro Scary	A
Constraint - Size	 ✓ Diamond ✓ Double Diamond 	Soript Traditional West	QuickFont
Constraint - Perspective	Curve	Search:	Digitize New Font Edit Digitized Font
Constraint - Free	+1 Add a point to curve +3 Add 3 points to curve	Size: 15 mm 🗘 ± 5 mm 🖓	Close Help
	-1 Remove a point from curve	1 2	

Gebruik Font Manager for metertypes te zoeken en om door de gebruiker gegenereerde lettertypes te rangschikken, een nieuwe naam te geven, te creëren, te dupliceren en te verwijderen. Selecteer een lettertype in het menu (1) of zoek naar een lettertype op naam of grootte (2). Bekijk het geselecteerde lettertype (3) en wijzig van een persoonlijk lettertype de naam of categorie, of dupliceer of verwijder het (4).

Gebruik Lettertype importeren uit borduurmotieven $\stackrel{\text{AP}}{\longrightarrow}$ (5) om afzonderlijk geborduurde letters te importeren om een lettertype te creëren. Blader afzonderlijk naar de letters of sleep ze vanuit een Explorer-venster. Gebruik de QuickFont wizard $\stackrel{\text{G}}{\longrightarrow}$ (6) om nieuwe lettertypes voor mySewnetTM Embroidery te maken van de meeste TrueType® of OpenType® lettertypes die op uw computer staan. Gebruik mySewnetTM Font Digitizing $\stackrel{\text{G}}{\longrightarrow}$ (7) voor het maken en bewerken van geavanceerde lettertypen.



Stel in Lettertype importeren uit borduurmotieven A^{2} de naam en grootte van uw lettertype in en selecteer een tekenset (1). Klik om een letter (2) te selecteren, gemaakte letters zijn groen. U kunt een letter vervangen of verwijderen (3). Verplaats de rode basislijn voor de letter met de pijlen (4) of door de rode lijn te slepen. De stippellijn geeft de bovenkant van de letter "A" aan. Geïmporteerde letters zijn steekbestanden, geen aanpasbare ontwerpbestanden en werken het beste op hun oorspronkelijke vorm en grootte.

Maak in de QuickFont Wizard een lettertype voor mySewnet[™] Embroidery van een TrueType® of OpenType® lettertype op uw computer.

Selecteer een lettertype op de eerste pagina en selecteer op de pagina Steekopties (Stitch Options) een steektype (1) en wijzig de eigenschappen ervan, stel het lettertypeformaat (2) in en wijzig het garen en de applicatiekleuren (3) voor het lettertype. Op de laatste pagina kunt u een voorbeeld bekijken van uw nieuwe lettertype en het opslaan.

Tabblad SuperDesign

Gebruik het tabblad SuperDesign om SuperDesigns toe te voegen en hun grootte en uiterlijk aan te passen.



Selecteer een SuperDesign-categorie (1), blader vervolgens door de galerie (2) om een SuperDesign-set en -stijl te selecteren en kies een afzonderlijk ontwerp. Stel de grootte (3) in voor het geselecteerde ontwerp. Wijzig de steek- en applicatie-instellingen voor het ontwerp (4). U kunt ook zoeken naar een ontwerp op naam of trefwoord (5).

Tabblad Omlijsting (Frame)

Gebruik het tabblad Omlijsting (Frame) om een borduurmotief te omringen met decoratieve omlijstings- en versieringsopties, automatisch een omranding te maken of een motiefonderlijning of een individueel motief te plaatsen.



Selecteer een omlijsting, hoeken of zijkantdelen (1) of een versiering, omranding of motiefonderlijning (2). Kies een ontwerp uit de galerij (3), selecteer vervolgens de instellingen (4) en steekeigenschappen (5) voor uw omlijsting of versiering. Selecteer

optioneel de instellingen voor een omranding (6) met applicatiestof en plaatsingssteken, of een motief en de instellingen voor een motiefonderlijning (7).

Tabblad Applicatie (Appliqué)

Gebruik het tabblad Applicatie (Appliqué) om applicatiedelen te bekijken en aan te passen. De applicatiestof wordt onder het borduurmotief weergegeven, zoals het geheel eruit zou zien na het borduren.



Definieer de omtrek van een applicatiegebied met de tekentools voor applicatiecontouren (Appliqué Outline) (1) of automatisch met Express Appliqué (2). Gebruik de applicatiedeel-selectietools (3) om de omtrek van een applicatiegebied weer te geven en Punten invoegen (Insert Points) en Punten verwijderen (Delete Points) (4) bij het aanpassen van een applicatiecontour. Gebruik Stof selecteren (Select Fabric) (5) om een stof te kiezen voor het geselecteerde applicatiedeel en Applicatie-opening (Appliqué Hole) (6) om een gat in een applicatiedeel te snijden.

Gebruik het dialoogvenster Applicatie selecteren (Appliqué Selection) om de stof of afbeelding te selecteren die voor de applicatie moeten worden gebruikt.

6-					
	Appliqué Selection				×
	Applqué Type	Quick Appliqué Options Color:			
1 -	Cut-out				
2 –	- Fabric Ontions	Texture: Woven ~			
3—		Angle: 0 0 270 0 90			
4 _	Print Sheet	Flip Picture for Iron-On Transfer Print Setup	Recent Swatches		
	Picture Options	Select Picture			
5— 7—	Appliqué Piece Margin	Match Placement Line			
			OK Cancel	Apply	Help

Kies een applicatietype (1) - snel (Quick) voor een kleur en textuur, Stof (Fabric) om een stof te selecteren, Afbeelding (Picture) voor een afbeelding en Uitsparing (Cut-out) om een stof te onthullen die achter het ontwerp is ingevoegd. Selecteer een kleur en textuur voor Quick Appliqué (2), selecteer of maak een stof met patroon (3) of laad en print een afbeelding voor gedrukte applicatie (4). Pas de instellingen voor het applicatiedeel (5) aan. Bekijk een voorbeeld van de geselecteerde stof (6) of selecteer een recent gebruikte stof (7).

Tabblad Versieren (Embellish)

Gebruik het tabblad Versieren (Embellish) om uw gekozen achtergrond en borduurmotief te versieren met lint, kraaltjes of lovertjes en hotfix-kristallen of studs.



Teken een lintlijn of -vorm of breng een kant-en-klaar lintontwerp (1) aan. Plaats individuele decoraties, teken een lijn of vorm of plaats een decoratieontwerp (2). Als u een decoratie of lint wilt veranderen, selecteert u het (3), waarna u punten in een lint of decoratielijn (4) kunt aanpassen, invoegen of verwijderen; u kunt de decoratie of het lint ook verwijderen (5). Gebruik Eigenschappen (Properties) om het geselecteerde lint of decoraties (6) te veranderen. U kunt ook een lijn met decoraties opsplitsen in de individuele decoraties (7).



Contextmenu

Gebruik het contextmenu om toegang te krijgen tot bewerkingsfuncties voor afzonderlijke borduurmotieven, zoals grootte en rotatie. Klik met rechts op het borduurmotief en selecteer de gewenste functie uit het contextmenu.



In het contextmenu kunt u ook de eigenschappen voor steektypes veranderen in teksten (naast lettertypetekens. tekstvormen en dergelijke), omlijstingen en SuperDesigns, of ze fixeren als steken.

Tabblad Wijzigen (Modify)

Gebruik het tabblad Wijzigen (Modify) om steken te bewerken en in te voegen of om een blok steken te selecteren (1) om ze te bewerken. Wissel af tussen de modus vergroten/ verkleinen en opnieuw schalen (2). Roteer of vergroot/verklein het geselecteerde blok (3). Verberg steken op kleur of door het tekenbereik te gebruiken (4). Knip en kopieer blokken met steken (5) of volledige borduurmotieven en plak ze na de laatst zichtbare steek. Steken invoegen , kleurveranderingen , en Stopopdrachten (6). Meet een afstand in het werkgebied met Lengte opvragen (7).



Gebruik Alle steken tekenen (8) om alle steken van het borduurmotief die zijn geselecteerd voor bewerking weer te geven.

Gebruik het Tekenbereik om de start- en eindsteek in te stellen op één van de volgende manieren:



Doorlopend (Endless) en Project splitsen (Split Project)

Gebruik Doorlopend borduurmotief wo op het tabblad Home om begin- en eindmarkeringen (uitlijningsteken) aan een borduurwerk toe te voegen, zodat het kan worden geborduurd in een doorlopende reeks met regelmatige tussenruimten, zo vaak als gewenst, waarbij de stof tussen iedere maal borduren opnieuw in de borduurring wordt gespannen.

Stel de richting van de stofbeweging in de borduurring (1) en het type eindmarkering (2) en de positie van de markeringen (3) in. Stel de hoeveelheid ruimte tussen de borduurmotieven in (4).



Gebruik de Split Project Wizard is om een groot borduurproject in gedeelten te splitsen om het te kunnen borduren.

Selecteer op de pagina Borduurmotief splitsen (Split Embroidery) uw borduurring voor het borduren (1), stel de overlapping in tussen secties (2 & 3), kies een rechte lijn of intelligent splitsen (4) en kies het type uitlijnsteek (5), Compenseer de trekkracht op stof voor een splitsing met een rechte lijn (6) en kies een verplaatsingsmethode tussen steekgebieden (7). Bekijk op de pagina Borduurmotief opslaan (Save Embroidery) de gesplitste delen en sla ze op en druk op de pagina Afdrukopties (Print Options) een sjabloon en werkbladen af voor uw project.

Tabblad Weergave (View)



Toon op het tabblad Weergave (View) het raster (1)en pas het aan met Lengte opvragen om een ontwerp (2) te meten, een kledingstuk, quiltblok of stofachtergrond te openen of te maken in de Background Wizard (3) en de achtergrond aan te passen, te vervagen of te verwijderen (4). Wissel af tussen de weergavemodi 3D SD, 3D Realistisch SD en 2D (5). Verander de borduurring (6) en bekijk of verberg het Design Panel en de FilmStrip (7).



Gebruik 3D-weergave a om borduurmotieven, achtergrond en raster te zien in de standaard 3D-modus. Gebruik Realistisch 3D a om borduurmotieven en achtergrond driedimensionaal te bekijken zonder selectievakken, raster of borduurring. Gebruik 2D-weergave 2D om de afzonderlijke steken in uw borduurmotieven te zien als lijnen zonder schaduw.

Lengte opvragen (Get Length)

Gebruik Lengte opvragen von de tabbladen Weergave (View) en Wijzigen (Modify) om de afstand te meten tussen twee punten in een borduurmotief. Klik op het pictogram Lengte opvragen von de muisaanwijzer verandert in de meetaanwijzer. Klik en sleep dan een lijn over het borduurmotief. De lengte van de lijn wordt weergegeven.



Achtergronden (Backgrounds)

Maak of laad een achtergrond met de Background Wizard A. Gebruik de achtergrondschuifbalk om het kledingstuk, de quilt of de stofachtergrond te tonen, te vervagen of te verbergen.



Achtergrond aan toont de afbeelding op de achtergrond.



Versleep de schuif om de

kleuren op de

achtergrondafbeelding te vervagen (hier met 50%)



Achtergrond uit verbergt de afbeelding.

Gebruik Achtergrond verplaatsen en roteren 📽 om de achtergrond aan te passen en Achtergrond verwijderen om de achtergrond te 📽 verwijderen.

Design Player & Life View

Gebruik Design Player 🗈 om de steken in het ontwerp af te spelen alsof ze van een geëxporteerd borduurmotief zijn, met behulp van de huidige instellingen van Optimaliseren voor machine van mySewnetTM Configure. Applicatiestof wordt weergegeven indien aanwezig.

Gebruik de afspeelknop om te starten en bedien vervolgens het afspelen met de schuifregelaar (1). Gebruik de bedieningselementen om de afspeelsnelheid en -richting (2) in te stellen. Gebruik Delen om een afbeelding of video van het ontwerp (3) op te slaan. Bekijk het aantal steken en kleuren en de afmetingen van het borduurmotief (4). Berichten, bijvoorbeeld plaatsingsinstructies voor applicaties, worden weergegeven na hun stopopdracht (5).





Gebruik Live View Omweer te geven hoe een uit het project geëxporteerd borduurmotief eruit ziet in 3D op ware grootte, zonder raster, geselecteerde steken of markeringen. Geselecteerde achtergrondkledingstukken, quiltblokken of stoffen worden weergegeven, samen met applicatiestof.

Gebruik Positie 1 om de 3D-kijkhoek te wijzigen, of Rotatie \bigcap om door het venster te bewegen (1). Gebruik de zoombalk om in of uit te zoomen (2). Gebruik Glow in the Dark \blacksquare en Solar Reactive $\boxdot{1}$ om het effect van glow in the dark en lichtgevoelige garens te zien (3). Gebruik Demo afspelen 2 om het borduurmotief automatisch te animeren, of Mijn demo afspelen 2 om uw opgenomen animatie af te spelen (4). Gebruik Delen 2 om een afbeelding of video van uw ontwerp (5) op te slaan.

Borduurringselectie (Hoop Selection)

Gebruik Borduurring selecteren (Hoop Selection) 🗖 om de grootte van uw borduurring te kiezen voor gebruik met mySewnetTM Embroidery. De borduurringinformatie wordt opgeslagen in uw vp4 borduurbestand.

	Hoop Selection	×
	Ноор Туре	
1 —	Hoop Group: Universal	~
	Hoop Size: 180mm x 130mm - Univers	al Large Hoop 1 V
2 —	Included in My Hoops	
3—	Orientation Natural © Rotated	Preview
	Enter Size	+
4_	Width: 180 mm Height: 130 mm	L
		OK Cancel Help

Selecteer een borduurringtype (een machinefabrikant of universeel) en een borduurringgrootte (1) of voer een maat in voor een aangepaste borduurring (4). Stel vervolgens de oriëntatie voor uw borduurring in (3). U kunt ook borduurringen toevoegen aan een persoonlijke selectie My Hoops (Mijn borduurringen) (2).

2 Tabblad Apps maken (Create Tab Apps)



Gebruik het tabblad Maken (Create) om de volgende wizards te openen: ExpressMonogram Wizard , ExpressDesign Wizard , PhotoStitch Wizard , Word Sculpt Wizard , Quilt Block Wizard , Spiro Wizard , Family Tree Wizard en Project-in-the-Hoop Wizard . U kunt hier ook toegang krijgen tot de modules mySewnetTM Digitizing , mySewnetTM Cross Stitcher en mySewnetTM Sketch .

Spiro Wizard

Gebruik de Spiro wizard ⁽²⁾ om ingewikkelde spiraalontwerpen te creëren in meerdere kleuren (1), met stiksteek-, dubbele of drievoudige steeklijnen (2).



Gebruik de schuifregelaars om een uniek spiraalvormig ontwerp (3) te maken. Stel de diameter Θ en relatieve grootte voor uw ontwerp \circledast in. Selecteer het aantal ρ en het type \gg bloemblaadjes (lobben), en verander de kromming Θ en de hoek a. Voeg kleuren en lijnen toe \circledast om uw borduurmotief complexer te maken en pas de regelafstand \overleftrightarrow{e} en de offset aan a. Speel \fbox{e} (4) door het borduurmotief en klik op OK om uw borduurmotief op het werkgebied te plaatsen.

ExpressDesign Wizard

Gebruik de ExpressDesign Wizard , om automatisch borduurmotieven te maken van afbeeldingen. Er zijn drie borduurtypen die kunnen worden gemaakt in de ExpressDesign Wizard: Express Embroidery, Express Trace en Express Border.

Maak op de pagina Ontwerptype kiezen (Choose Design Type) een gekleurd borduurmotief, maak een contour, of creëer een omranding of applicatieontwerp van een afbeelding. Selecteer op de pagina Afbeelding kiezen (Choose Picture) een afbeelding die u wilt omzetten in een borduurmotief. Snijd in de pagina Afbeelding roteren en bijsnijden (Rotate and Crop Picture) de afbeelding bij en geef deze een nieuwe vorm.

Gebruik de pagina Garenkleuren kiezen (Choose Thread Colors) om garenkleuren (1) voor een Express Embroidery bij kleuren in de afbeelding te laten passen. Stel het aantal kleuren in (2), wijzig garenkleuren of kies een kleur uit de afbeelding (3) en kies de kleurvolgorde (4). Selecteer of de achtergrond (5) behouden moet blijven en kies indien gewenst een andere achtergrondkleur (6).



U kunt ook één of alle kleuren (7) verwijderen, terugkeren naar de oorspronkelijke kleurenlijst (8) en een ander garenassortiment kiezen (9).

De pagina Opties stof- en steektype (Fabric and Stitch Type) van de ExpressDesign Wizard verschijnt alleen als u een Express Embroidery maakt. Het is de laatste pagina van de Wizard.



Gebruik de pagina Stof- en steektype (Fabric and Stitch Type) om een voorbeeldweergave te zien van het borduurmotief op de stof waarop het borduurmotief wordt geborduurd (1) en kies de voorkeur voor opvulgebieden of cordongebieden (2). U kunt ook automatisch een onderlaag aan uw borduurmotief toevoegen (3).

PhotoStitch Wizard

Gebruik de PhotoStitch Wizard , om automatisch geborduurde portretten te maken van foto's. Maak een kleuren-, sepia-, monochroom of kleurentegeltjes-borduurmotief, of een lineair borduurmotief met één kleur garen.

Selecteer een borduurmotieftype op de pagina Borduurmotieftype kiezen. Selecteer op de pagina Afbeelding kiezen een afbeelding die u wilt omzetten in een PhotoStitch. Snijd op de pagina Afbeelding roteren en bijsnijden (Rotate and Crop Picture) de afbeelding bij een geef deze een nieuwe vorm.

Gebruik de pagina Achtergrond verwijderen (Remove Background) om de achtergrond van de foto te verwijderen, om het gezicht van de persoon of een ander onderwerp te benadrukken.



Gebruik Volledig wissen 🐼 om gedeelten met dezelfde kleur te verwijderen (1), gebruik de volgende gummen: Groot, 🐼, Middelgroot 🗞 en Klein 🗞 (2) om delen van de afbeelding te verwijderen en gebieden voor Volledig wissen te definiëren. U ook de laatste actie ongedaan maken (3) of Reset (4) gebruiken om opnieuw te beginnen.

Gebruik de pagina Afbeeldingsopties om het rode-ogeneffect (1) van uw afbeelding te verwijderen en gebruik verzadiging (2) om grijstinten en huidskleuren op de afbeelding aan te passen.



Gebruik Autolevel (3) om de helderheid en het contrast van de afbeelding te veranderen en gebruik Reset (4) om opnieuw te beginnen. Sla de bewerkte afbeelding op met Afbeelding opslaan (5).

Met de pagina PhotoStitch-borduuropties (PhotoStitch Embroidery Options) kunt u het uiteindelijke borduurmotief bekijken en controleren in 3D voordat u de PhotoStitch Wizard sluit. U kunt ook kiezen of u de details in de afbeelding wilt verbeteren.

Family Tree Wizard

Gebruik de Family Tree Wizard 🐨 om een geborduurde stamboom te maken van maximaal drie generaties voorouders of nakomelingen (1) voor een persoon.



Voer de namen en relaties van andere familieleden in (2) en kies een indeling voor de namen (3). Selecteer op de pagina's Letters (Lettering), Omlijsting (Frame) en Verbindingen (Connectors) een lettertype, een omlijsting of versieringen en verbindingslijnen om te gebruiken voor het stamboomborduurmotief.

Monogram Wizard

Gebruik de ExpressMonogram Wizard [®] om een monogram tot drie letters te maken, in twee verschillende lettertypestijlen, met een omranding.



Kies op de pagina Monogram een sjabloon om het aantal letters en de vorm (1) in te stellen, kies een stijl (2) en voer enkele initialen (3) in. Kies op de pagina's Grote en Kleine letter (Full Letter, Small Letter) een lettertypestijl, garenkleur, vorm en grootte. Omring het monogram op de pagina Omranding (Border) met een omranding.

Project-in-de-Hoop Wizard

Gebruik de Project-in-the-Hoop Wizard in de borduurmotief in de borduurring te creëren met het projecttype, de stijl en de afmetingen van uw keuze.



Selecteer een ontwerpcategorie (1) en een stijl (2) en voer dan de afmetingen van uw project in (3). Klik op de toets PDF-instructies bekijken (4) om een kopie van de PDF-borduurinstructies te bekijken en af te drukken.

25

Word Sculpt Wizard

Gebruik de Word Sculpt Wizard ¹⁰ om automatisch een borduurmotief met woorden te creëren. Selecteer op de pagina Contour selecteren (Select Outline) een vorm voor uw woordontwerp, stel de grootte en hoek in, kies een steektype voor de contour en pas de instellingen ervan aan.



Voer op de pagina Woorden selecteren (Select Words) (1) woorden in om ze in de geselecteerde contour te plaatsen. Selecteer hoofdletters/kleine letters en of de woorden meer dan één keer moeten worden gebruikt (2). Kies het groottebereik voor lettertypen (3) en selecteer een lettertype of willekeurige lettertypen (4). Kies een kleurenthema (5) en selecteer de richting van de woorden in het ontwerp (6). Gebruik Voorbeeld vernieuwen (Refresh Preview) om veranderingen weer te geven (7).

Quilt Block Wizard

Gebruik de Quilt Block Wizard in om automatisch een opgevuld of contour-quiltblok te creëren. Selecteer een quiltblokstijl, selecteer een quiltblokvorm en -grootte, kies vervolgens een borduurmotief of binnenvorm en pas deze aan.



Kies op de pagina Opvulpatroon selecteren (Select Fill Pattern) een meanderopvulling (1), parallelopvulling (2), crosshatch-opvulling (3), motiefopvulling (4), echo-opvulling (5), contouropvulling (6) of vormopvulling (7).

3 Configure & Thread Cache

mySewnet[™] Configure

Met de mySewnetTM Configure instelling kunt u instellingen aanpassen voor het weergeven van borduurbestanden en verbinden met bepaalde borduurmachines. Het bevat ook het tabblad mySewnet om verbinding te maken met uw mySewnetTM-account en om een naam voor uw computer in te stellen. U kunt de instellingen aanpassen op alle tabbladen van mySewnetTM Configure.



Tabblad mySewnet

Tabblad Hulpprogramma's

Gebruik het tabblad mySewnet om in te loggen op uw mySewnetTM-account (1), u te registreren of uw wachtwoord te resetten (2), uw computer een mySewnetTM-naam te geven (3), activeren of deactiveren van uw computer (4).

Gebruik het tabblad Hulpprogramma's om uw garencollectie te beheren met mySewnetTM Thread Cache (1); creëer automatisch een lettertype met mySewnetTM QuickFont (2); controleer of er updates zijn (3); start communicaties met mySewnetTM (4); sla uw garen-, motief-, opvulling- en kleurinstellingen op (5); reset werkbalken en panelen op hun oorspronkelijke posities (6); haal de back-up van uw instellingen op (7); reset bestandsassociaties voor borduur- en andere bestanden (8).

Gebruik het tabblad Uiterlijk (Appearance) om de manier te veranderen waarop borduurbestanden worden weergegeven in uw mySewnet[™] Embroidery Software. Gebruik het tabblad Importeren om een garenassortiment te kiezen voor uw mySewnet[™] Embroidery Software. Gebruik het tabblad Exporteren (Export) om de manier te veranderen waarop borduurbestanden worden geëxporteerd en geborduurd in uw mySewnet™ Embroidery Software.

mySewnet[™] Thread Cache

Gebruik mySewnet[™] Thread Cache om uw favoriete garenassortimenten te organiseren in een lijst die My Thread Ranges heet en uw persoonlijke garencollectie in een of meerdere My Thread-paletten. Gebruik de tabbladen bovenaan het scherm om de weergave af te wisselen tussen My Thread Ranges, My Thread Databases en My Thread Stock.

Gebruik het tabblad My Thread Ranges om uw lijst met favoriete garenassortimenten aan te maken en te wijzigen. Kies een fabrikant (1) en een garenassortiment (2) uit de lijst en klik (3) om deze toe te voegen aan My Thread Ranges. Selecteer een van uw MyThread Ranges (4) en gebruik de pijlen (5) om de volgorde van de garenassortimenten te wijzigen. Klik (6) om het geselecteerde assortiment te verwijderen.



Tabblad My Thread Ranges

Tabblad My Thread Databases

Gebruik de pagina My Thread Databases om te kiezen welke garens u bezit van veel verschillende fabrikanten en ze samen in een My Thread database te zetten. Selecteer een garenassortiment (1) en selecteer een garen op nummer of kleur (2), klik (3) om het garen toe te voegen aan de geselecteerde My Thread database. Kies (4) een My Thread database en voeg die database toe, verwijder of wijzig de naam ervan (5). Importeer of exporteer uw garendefinities (6). Zoek (7) een garen in de huidige database en bekijk (8) het geselecteerde garen. Verplaats (9) het garen omhoog of omlaag op de lijst; kopieer, verander of verwijder het garen (10). Verander de Voorkeuren voor de afmetingen van de garenklossen (11).

Gebruik het venster My Thread Stock om te noteren hoeveel u heeft van ieder garen in de geselecteerde My Thread Database, en om de lijst af te drukken of naar de cloud te laden, zodat u hem op de Thread Cache-website op uw mobiele toestel kunt bekijken. Noteer welk garen u koopt als u verschillende winkels bezoekt.

4 mySewnet[™] Sketch

Met mySewnet[™] Sketch [™] kunt u uw eigen geborduurde schilderijen "tekenen". Kies op het tabblad Standaard (Standard) kleuren (1) en gebruik vervolgens de tools Standaard freehand of rechte lijn (2) om geregelde stiksteek-, drievoudige steek- en motieflijnen (3) of cordonlijnen te maken in vastgestelde breedten (4).



Gebruik de Free motion-functies om de steeklengte en lijnbreedte te veranderen. De steken veranderen afhankelijk van uw tekensnelheid (1). Plaats enkele (2) of free motionsteken (3) of gebruik zigzagsteken in een horizontale (4) of afwisselende (5) route of kalligrafie (6). Stel de breedte in voor zigzag (7) en de hoek voor kalligrafie (8).



Gebruik de Load Design Wizard om een nieuw borduurmotief te starten door een afbeelding te laden die u wilt versieren of om een nieuw borduurmotief te starten zonder afbeelding of om een bestaand borduurmotief te laden dat u wilt veranderen.

5 mySewnet[™] Cross Stitcher

Gebruik mySewnetTM Cross Stitcher \bigotimes om kruissteekborduurmotieven te creëren om op uw machine te borduren. U kunt kiezen uit hele kruissteken \bigotimes , halve kruissteken \bigotimes , kwart-kruissteken \bowtie , halfhoge kruissteken \bigotimes , halfbrede kruissteken en minikruissteken \bowtie . Gebruik vaste \frown of vrije \frown omlijningssteken en Franse knopen \bigotimes als accent. Vul gebieden volledig op met kruissteken in iedere gewenste kleur \bigotimes , of kies een kant-enklaar patroon \bigotimes . Ontwerp traditionele kruissteekmotieven op het scherm of laat de Cross Stitch Design Wizard automatisch borduurmotieven voor u maken van clip-art, tekeningen en foto's. Spiegel uw borduurmotief met Vermenigvuldigen. Teken vormen of plaats tekst met TrueType® of speciaal ontworpen vaste lettertypen.



In het Design Panel kunt u kleuren toevoegen, veranderen, verplaatsen en verwijderen (1) en het aantal draden en de richting voor een kleur instellen.

Op het tabblad Maken (Create) kunt u contour- en opvulkleuren of -patronen (2) selecteren, kruissteken, omlijningssteken en Franse knopen (4) tekenen en wissen (3), gebieden volledig opvullen met kruissteken of een patroon (5) en vormen tekenen (6).

Klik op het kleurenblok rechtsboven op het tabblad Maken (Create) om het pop-up Palet (1) te openen en klik dan op een kleur om deze te selecteren om mee te tekenen (2). Klik op Kleur toevoegen (3) om een kleur toe te voegen uit het dialoogvenster Kleurselectie (Color Selection), of Kleur ophalen (4) om een kleur uit de achtergrondafbeelding of het ontwerp te selecteren.

Gebruik op het tabblad Vermenigvuldigen (Multiply) Vermenigvuldigen (1) om steken te herhalen of om acties automatisch te bewerken door dwars of omlaag te spiegelen of te roteren (2). Verplaats of reset de rotatieas (3).



Gebruik het tabblad Home om delen van een ontwerp te selecteren (1), kopiëren (2), verplaatsen en roteren (3), om kruissteken, omlijningssteken en knopen (4) te bekijken en te verbergen en om een voorbeeld van het ontwerp te bekijken met Life View en Design Player (5).



Gebruik het tabblad Weergave (View) om het raster aan te passen (1), een ontwerp op te meten (2), de achtergrondafbeelding te tonen en te verbergen (3) en te verwijderen (4), de weergavemodus te veranderen (5) en het garennummer, de kruissteken en de ontwerpgrootte in te stellen in Ontwerpeigenschappen (6).



Gebruik het tabblad Patroon (Pattern) om opvulpatronen te kiezen (1) om te gebruiken bij vormen en belettering en om nieuwe patronen te creëren van een klein borduurmotief (2). Kies eerst een patrooncategorie (3), selecteer uw kleuren (4) en bekijk een voorbeeld van het patroon (5).



Gebruik het tabblad Letter om tekst toe te voegen met Vaste of TrueType-lettertypen (1). Kies een Vast lettertype uit de galerij (2), voer wat tekst in (3), stel de tekstuitlijning in (4), kies de kleuren voor uw letters (5) en maak (6) uw letters. Voor TrueType-lettertypen bladert u naar een TrueType® of OpenType® lettertype op uw computer en stelt u de grootte (7) in en kiest u vervolgens de kleuren (8).



Cross Stitch Wizard

Gebruik de pagina Ontwerpopties (Design Options) om te selecteren hoe u een nieuw kruissteekontwerp start en gebruik de pagina Afbeelding kiezen (Choose Picture) om een afbeelding te kiezen die u wilt converteren naar een QuickCross-ontwerp of als achtergrond wilt laden voor een nieuw kruissteekontwerp. Gebruik de pagina Afbeelding roteren en bijsnijden (Rotate & Crop picture) om een afbeelding te roteren, bij te snijden of het perspectief te wijzigen.

Als u de effecten van perspectief in een afbeelding wilt verwijderen of scheeftrekken wilt corrigeren, selecteert u Perspectiefcorrectie (1). De bijsnijgrepen worden rood. Verplaats deze grepen zodat de bijsnijlijnen de afbeelding omlijsten (2). Sleep de schuifregelaar Afbeelding uitrekken 🔛 (3) om de verhoudingen van de afbeelding aan te passen en sla vervolgens 💁 de aangepaste afbeelding (4) op. Zoom in en uit (5) om duidelijker te zien.



Perspectiefcorrectie

Ontwerpgrootte

Gebruik de pagina Ontwerpgrootte (Design Size) om de grootte van de afbeelding, de borduurring en de kruissteken in te stellen. Stel de kruissteekgrootte (1) in en stel vervolgens de gewenste borduurringgrootte (2) in. Het voorbeeld toont de rastervierkanten die in die borduurringgrootte passen. Pas indien gewenst het aantal kruissteken (3) aan. Gebruik Proportioneel om de oorspronkelijke verhoudingen van de afbeelding te wijzigen. De afmetingen worden gegeven (4). Elk rastervakje komt overeen met een kruissteek in een kruissteekontwerp.

Gebruik de pagina Garenkleuren kiezen (Choose Thread Colors) om garenkleuren bij de kleuren van de afbeelding te laten passen om een Quick Cross-ontwerp te maken. Gebruik de pagina Voorbeeld ontwerp (Design Preview) om het uiteindelijke ontwerp weer te geven en te controleren voordat u de Cross Stitch Design Wizard sluit.

6 mySewnet[™] Digitizing

mySewnet[™] Digitizing ¹ helpt u om afbeeldingen om te zetten in borduurmotieven en ze op het scherm te zien zoals ze er geborduurd uit zullen zien. Werk met afbeeldingen van het internet, een scanner of digitale camera of clipart, of maak uw eigen afbeeldingen

met de teken- en schildertools van mySewnet[™] Draw & Paint Ø.

Gebruik het venster Ontwerpen (Design) om nieuwe gebieden, lijnen en kolommen met steken en opdrachten aan uw ontwerp toe te voegen en om de eigenschappen van borduurwerk dat u eerder heeft gemaakt te veranderen.

Links van het werkgebied van het venster Ontwerpen staat de FilmStrip (A) en rechts van het werkgebied het Design Panel (B). Gebruik de tabbladen Create (Creëren) om steken te creëren en het tabblad Edit (Bewerken), de FilmStrip en het contextmenu (rechtsklikmenu) om uw ontwerp te bewerken.



Gebruik het tabblad Home om delen van een ontwerp te selecteren (1), kopiëren (2), groeperen (3), verplaatsen, vergroten/verkleinen en roteren (4); om punten toe te voegen, te veranderen en te verwijderen van objectcontouren (5); om ontwerpen, borduurmotieven, letters, ExpressDesigns en SuperDesigns in te voegen (6); om de borduurring te veranderen (7) en om borduurmotieven weer te geven met Life View en Design Player (8).

Tabblad Quick Create

Gebruik op het tabblad Quick Create, QuickStitch- en QuickTrace-functies om automatisch opvullingen, lijnen en cordongebieden te maken door op kleurgebieden in de afbeelding te klikken. Gebruik de vorm-functies om onmiddellijk opvul- of lijnvormen te maken in het ontwerpgebied, klaar om te vergroten/verkleinen.



Voeg kleuren toe aan uw ontwerp (1). Kies een lijn- en opvultype en gebruik applicatie indien gewenst (2). Maak automatisch een QuickStitch-gebied, met of zonder openingen (3). Selecteer en teken een vorm (4). Snijd een opening in een opvulgebied of teken automatisch een lijn op een opvulgebied (5). Gebruik QuickTrace om de omtrek van een afbeelding te tekenen als een lijn steken (6) of creëer automatisch een cordongebied (7). Stel de eigenschappen voor uw steekgebieden (8) in.



De FilmStrip en Kleurtolerantie



Kleurtolerantie



Gebruik de FilmStrip om de genummerde reeks objecten te bekijken, objecten te selecteren, de volgorde van de objectenreeks te veranderen, objecten te selecteren die u wilt weergeven, objecten te verwijderen, kleurwissels en stops in te voegen en de eigenschappen van geselecteerde objecten te bekijken en te veranderen. Bekijk het object (1), het objecttype (2), de kleur (3), objecten met slechts één kleur (4), met een opvulkleur en een secundaire lijnkleur (5) en met verloopkleuren (6).

QuickStitch en QuickTrace gebruiken met kleurtolerantie: Klik in een gedefinieerd kleurgebied of op een gedefinieerde kleurlijn, op de achtergrondafbeelding om een lijn of opvulling te maken. De contour van het gebied wordt opgevuld of de lijn wordt automatisch gevolgd. Gebruik Kleurtolerantie om de kleurtinten te kiezen die worden gebruikt om het gebied te definiëren.

Tabblad Freehand Create

Gebruik het tabblad Freehand Create om de contouren te tekenen 🜌 voor lijnen, opvullingen (1) en cordongebieden (2) met een pen op een tekentablet of door te slepen met de muis.



Teken om openingen (3), reliëflijnen (4) en MultiWave-lijnen (5) toe te voegen om gebieden op te vullen. Plaats punten voor het maken van cordonkolommen, uitwaaierende cordonsteken, Richelieu-balken en getaperde motiefkolommen (6). Kies het steektype voor lijnen en opvullingen (7) en stel dan de eigenschappen voor uw steektypes in (8). Voeg kleuren, enkele steken en uitlijnsteken en stopopdrachten toe (9).

Tabblad Point Create

Gebruik het tabblad Point Create om een reeks punten te plaatsen 🔀 (1) of teken Bezier-curven 🌮 (2) die de contouren van lijnen, opvullingen en cordongebieden definiëren (3).



Teken om openingen (4), reliëflijnen (5) en MultiWave-lijnen (6) toe te voegen aan opvulgebieden en om cordonkolommen, uitwaaierende cordonsteken, Richelieu-balken en getaperde motiefkolommen (7) toe te voegen. Kies het steektype voor lijnen en opvullingen (8) en stel dan de eigenschappen voor uw steektypes in (9). Voeg kleuren, enkele steken en uitlijnsteken en stopopdrachten toe (10).

Gebruik de Bezier-modus *i* om vormen te tekenen met fijn gegradeerde bochten. Controleer de exacte vorm van de lijn met de zwarte grepen aan beide kanten van de



punten die u plaatst.

Klik om hoekpunten te plaatsen, of klik en sleep om bocht-punten met grepen te plaatsen.

Tabblad Bewerken (Edit)

Gebruik het tabblad Bewerken (Edit) om objecten en kleuren in het ontwerp weer te geven en te verbergen en om delen van het ontwerp te selecteren om te bewerken.



Toon alleen de vorige of volgende kleur in het ontwerp (1) of geef alle objecten in het ontwerp weer (2). Stel begin- en eindmarkeringen in om een objectbereik (3) weer te geven of geselecteerde objecten (4) weer te geven. Toon en verberg bepaalde objecttypen (6) of selecteer objecten die lijken op het gekozen object (7). Splits een lijn en opvulobject

• of keer de punten in een object om (8). Verwijder een opening, een reliëflijn of een MultiWave-lijn (9). Stel de eigenschappen van het (de) geselecteerde object(en) in (10). Maak en beheer patronen voor uw patroonopvullingen (11).

Tabblad Weergave (View)

Gebruik het tabblad Weergave (View) om het raster (1) aan te passen, het ontwerp te meten (2), de achtergrondafbeelding te veranderen of te tonen en te vervagen (3), de weergavemodus (4) of borduurring (5) de FilmStrip en het Design Panel te tonen en te verbergen (6).



Gebruik de Weergavemodus om af te wisselen tussen 3D-^{3D}, 2D-^{2D}, en Objectweergave van de steken. 3D-weergave ^{3D} toont hoe het borduurmotief wordt geborduurd met driedimensionale schaduwen. 2D-weergave ^{2D} toont de afzonderlijke steken zonder schaduwen. Steken die meerkleurige garens gebruiken, worden getekend met alleen de eerste kleur. Objectweergave ^{Co} laat de contouren zien van de objecten in het ontwerp.



3D-weergave 3D

2D-weergave 2D

Objectweergave 6

Een object bewerken

Nadat u een object hebt gemaakt, zoals een lijn, opvulling of cordongebied, kunt u de eigenschappen ervan veranderen, bijvoorbeeld de afmetingen van het motief, het opvulpatroon, de applicatiestof of de steeklengte. Klik op een object om het te selecteren en klik er vervolgens met de rechtermuisknop op om de instellingen ervan te wijzigen in het dialoogvenster Opvulgebied (Fill Area) en Lijneigenschappen (Line properties). Bewerk de eigenschappen met de tabbladen in het dialoogvenster.



Kies een opvultype - hier Patroonopvulling (1) en kies vervolgens een lijntype (2). Gebruik het tabblad Opties (Options) om de eigenschappen voor een opvulling te wijzigen en het tabblad Lijn (Line) om de eigenschappen van een lijn (3) te wijzigen. Gebruik het tabblad Applicatie (Appliqué) om een methode en een stof (4) te kiezen. Sla uw opvul-, lijn- en applicatieopties op als favoriet (5).

Kies in Opvulopties (Fill Options) een patroon voor uw patroonopvulling (A) en stel de hoek, onderlaag en eventuele compensatie (B) in. Gebruik indien gewenst gradiëntopvulling(C). Stel het type en de eigenschappen in voor uw gradiëntopvulling (D). Klik op Toepassen (Apply) om een voorbeeld te bekijken en op OK om uw veranderingen (E) te bevestigen.

Secundaire kleuren

Extra ontwerpeigenschapskleuren voor sommige objecten worden ingesteld in het dialoogvenster eigenschappen voor dat object, bijvoorbeeld multi gradiëntopvullingen en de omranding voor een opvulgebied. Deze verschijnen dan als secundaire kleuren op het kleurenwerkblad en kunnen daarvandaan worden aangepast.



Stel een aparte omrandingskleur in op het tabblad Lijn van het dialoogvenster 'Eigenschappen'

Een meerkleurig gradiëntopvulling of cordonkolom laat een gearceerd patroon zien in de FilmStrip. Om deze kleuren op het werkblad te zien, zorgt u ervoor dat

Ontwerpeigenschapskleuren onder het kleurenwerkblad in het Design Panel rechts van het Design-venster is geselecteerd.



Multi gradiëntpatroonopvulling met een omranding



Op de FilmStrip en het werkblad worden alle kleuren weergegeven

Pattern Fill	mm.	Satin Line
ions Line Appliqué Par	vorites	
235	Angle 0 0 270 270 180	90 Linderlay (*) None Low Medium High Compensation S *
Density 2	Gradient	
 Single Color Gradient Multicolor Gradient 		Reset Add Marker
	· · ·	
Highlighted Marker Thread Color	+@	Remove

Stel de kleuren voor de multi gradiëntopvulling in, in het dialoogvenster Eigenschappen

7 mySewnet[™] Stitch Editor

Gebruik mySewnetTM Stitch Editor om uw borduurmotieven aan te passen en nieuwe te maken. Werk met secties (submotieven) van borduurmotieven of volledige borduurmotieven en met multipart borduurmotieven of veel borduurmotieven tegelijkertijd. Gebruik het Design Panel (A) om garenkleuren aan te passen, toe te voegen en te verwijderen en de Control Strip (Controlestrook) (B) om de kleuren in het geselecteerde gedeelte van het borduurmotief te bekijken en om steken te selecteren op nummer, op kleurblok of met de grepen op de schuifbalk.



Tabblad Home

Gebruik het tabblad Home om subontwerpen (1) of steken (2) te selecteren en aan te passen, blokken steken te kopiëren (3), te vergroten/verkleinen (4), te verplaatsen en te roteren (5), garenkleur en borduurvolgorde te veranderen (6), de borduurring te vervangen (7) en borduurmotieven weer te geven met Life View en Design Player (8).

Het gebied Ontwerp selecteren (Design Select) op het tabblad Home toont de verschillende subontwerpen of secties van een multipart-ontwerp. De geselecteerde sectie wordt weergegeven in het werkgebied. Selecteer de Volgende D of Vorige S sectie, verander de volgorde door subontwerpen vooruit D of achteruit te verplaatsen, of combineer secties van een multipart-borduurmotief.

Controlestrook (Control Strip)

Gebruik de controlestrook om de kleuren in het geselecteerde gedeelte van het borduurmotief te bekijken en om steken te selecteren per nummer (1), kleurblok (2) of met de grepen op de schuifbalk (3, 4).



Verberg steken om gemakkelijker te kunnen bewerken of om ze te beveiligen tegen wijzigingen door andere functies. Loop door de Stopopdrachten (5) in het borduurmotief.

Kijk hoe het geselecteerde subontwerp wordt geborduurd met de Stitch Player (6), door Pauzeren voor opdrachten 🎪 (7) te gebruiken om Kleur- 💿, Stop- 🕲 en Afsnij- 💿 opdrachten te zien.

Voer voor precies plaatsen (precise positioning), nummers in de start- en eindvakjes in, selecteer steken in het volgende ^(*) of vorige ^(*) kleurblok, of om naar de volgende ^(*) of vorige ^(*) Stop-opdracht te gaan. Gebruik Zichtbaarheid kleurblokken omdraaien ^(*) om de zichtbaarheid van de kleurblokken zo af te wisselen dat de zichtbare blokken verborgen worden en de verborgen blokken worden weergegeven. Bekijk het hele borduurmotief met Alle steken tekenen ^(*) (8), of bekijk een contour van de verborgen steken met de Ghost-modus ^(*) (9).

Tabblad Wijzigen (Modify)

Gebruik het tabblad Wijzigen om veranderingen aan te brengen die van invloed zijn op het gehele borduurmotief, om steekopdrachten toe te voegen en te bewerken en om de functies vervormen en open borduurwerk te gebruiken.



Pas steken aan (1) met de Density Advisor 22 om dichte steekgebieden te zien en verminder, indien gewenst, automatisch de dichtheid, compenseer steken 😫 en splits 🗮 steken op tot uw gewenste maximumlengte.

De Stitch Optimizer verbetert de snelheid en kwaliteit van het borduurwerk. Voeg afsnij-opdrachten toe of verwijder ze en gebruik het effect Monochroom om een ontwerp in één kleur te maken van meerkleurige borduurmotieven (2).

Gebruik een rijglijn 👹 (3) om uw stof en versteviging vast te zetten voordat u gaat borduren. Gebruik Design Separator 🖤 (4) om borduurmotieven in twee subontwerpen te snijden en met Ontwerp splitsen (Split Design) 🌑 (5) kunt u een groot ontwerp automatisch opsplitsen om het met meerdere malen in de borduurring spannen te borduren en de punten aanpassen voor de best mogelijke splitsing. Markeer een groep steken als speciale uitlijnsteken 🚼 (6).

Voeg kleurwissels (O), Stop- O (O) en Afsnij- O (O) opdrachten toe of verwijder ze, of verwijder opdrachten O (7). Gebruik steken invoegen O (8) om nieuwe steken aan een borduurmotief toe te voegen en voeg aanhecht- V of afhechtsteken $\overset{\mathfrak{P}}{\overset{\mathfrak{P}}}$ toe naar wens (9).

Gebruik punten vervormen om steken te magnetiseren $\underbrace{\textcircled{b}}$, polariseren $\underbrace{\textcircled{b}}$, wervelen \swarrow of rimpelen $\underbrace{\thickapprox}$ in kleine gebieden. Of gebruik de acht globale vervormingseffecten b om de hele vorm van een borduurmotief te veranderen (10).

Met de tools voor open-borduurwerklijnen X Freehand open-borduurwerklijn en Punt open-borduurwerklijn kunt u automatisch stof verwijderen voor opengewerkt borduurwerk en omgekeerde applicatie, maar ook om gewoon een vorm of ontwerp uit te snijden (11).

Ontwerp splitsen (Split Design)

Gebruik Ontwerp splitsen S om een groot ontwerp te splitsen om het in gedeeltes te borduren. Pas de punten aan voor de best mogelijke splitsing.

Gebruik het venster Ontwerp splitsen om de punten op de splitslijn (1) te verplaatsen binnen de overlappingszone (2) en om punten op de splitslijn toe te voegen, te wijzigen en te verwijderen (3).



Gebruik het dialoogvenster Splitsopties (Split Options) (4) om het aantal maal in de borduurring spannen, de breedte van de overlappingszone en de uitlijnsteken, compensatie en verbinding in te stellen. Gebruik de Split Wizard (5) om de gesplitste secties op te slaan en een overzicht en werkbladen af te drukken.

Tabblad Omrandingen (Border)

Gebruik het tabblad Omrandingen om een cordon- of steekomranding toe te voegen aan een borduurmotief, eventueel met applicatiesteken en stof.



Gebruik de omrandingslijntools (1) tools Freehand omranding en Punt-omranding, Omrandingsvorm tekenen (2) of maak een automatische omranding met Omranding borduurmotief (3), om een nieuw borduurmotief te maken met een cordon-, stiksteek-, drievoudige steek- of motiefomranding te maken (4), optioneel met applicatiesteken en -stof (5). Behoud het gedeelte van het borduurmotief van binnen of buiten uw omranding, of overlap de omranding eenvoudig met een van de drie omrandingstypes (6):

- Externe omranding maken (Create External Border) om de steken buiten de getekende vorm te verwijderen en een omranding toe te voegen om de steken heen;
- Interne omranding maken (Create Internal Border) om de steken in de getekende vorm te verwijderen en een omranding toe te voegen binnen de steken;
- Overlappende omranding maken (Create Overlay Border) om de rand bovenop of met het bestaande borduurmotief toe te voegen.

Tabblad Applicatie (Appliqué)

Gebruik het tabblad Applicatie om applicatiestof toe te voegen aan een bestaand motief met applicatiegebieden en om applicatiegebieden binnen een motief aan te passen.



Gebruik Applicatiecontouren (Appliqué Outline) om de contouren voor een gebied te definiëren (1), Applicatie-opening (Appliqué Hole) (2) om een opening in een applicatiegebied te snijden, Express Appliqué (3) om automatisch stof toe te voegen aan een applicatiegebied, de deelselectietools (4) om een applicatiegebied te selecteren of naar een ander gebied te verplaatsen, en Deel verwijderen (Delete Piece) (5) om een applicatiedeel te verwijderen. Gebruik Punten invoegen en Punten verwijderen (Insert Points en Delete Points) (6) om punten aan een applicatiedeel toe te voegen of te verwijderen. Bekijk een voorbeeld van de applicatiestof met Stof selecteren (Select Fabric) (7).

Tabblad Reliëf (Emboss)

Gebruik het tabblad Reliëf om lijnen of bochten van steekpunten toe te voegen en om afzonderlijke steekpunten in vormen (stempels genoemd) toe te passen, in lijnen of als opvulpatroon. Gebruik tekst of uw eigen ontwerp om een stempel te maken.



Verwijder voor het aanbrengen van het reliëf de naaldpunten in het opvulgebied (1). Selecteer de sterkte van het reliëfeffect (2). Teken een lijn om reliëf aan te brengen op een gebied (3). Om een stempel te gebruiken, selecteert u een stempelcategorie (4), een stempel (5), stelt u de grootte en hoek in (6), spiegelt u indien gewenst (7) en gebruikt u het stempel vervolgens alleen, in een lijn of als opvulling (8). U kunt een afbeelding gebruiken als stempel (9), een tekststempel maken (10).

Tabblad Object

Gebruik het tabblad Object om de eigenschappen van de opvul- en lijnobjecten van uw borduurmotief te veranderen of om deze steektypes om te zetten in andere opvul- en lijntypes.



Gebruik Object bewerken om de vorm of het ontwerp van uw borduurmotief te veranderen. Verander de eigenschappen van een steektype (1) in een lijn, opvul- of cordongebied in uw borduurmotief en zet een object om van het ene steektype in het andere (2). Wijzig de eigenschappen van uw nieuwe object (3) en maak de steken lichter of dichter (4). Verwijder elke eventuele onderlaag of verpakking met Verwijder onderliggende steken 🖾 (5). Als u uw object na het maken wilt wijzigen, toont u alleen het geselecteerde object (6) of lijnt u de oorspronggrepen uit 🔀 voor meerdere geselecteerde opvulgebieden (7). Voeg punten (8) toe of verwijder deze in de omtrek van het geselecteerde object en teken of verwijder golflijnen in een multiwave-opvulgebied (9).

Tabblad Weergave (View)

Gebruik het tabblad Weergave om het raster aan te passen (1), het ontwerp te meten (2), de weergavemodus te wijzigen (3), opdrachten (4) en steekcoördinaten (5) te bekijken, de borduurring te wijzigen (6) en meerdere vensters te rangschikken (7). Het Design Panel weergeven of verbergen (8).



Gebruik Opdrachten an om de opdrachtmarkeringen voor Kleurwissel (), Stoppen (), Applicatie () en Afsnijopdracht () weer te geven of te verbergen.

Weergavemodus (View Mode)

Met de Weergavemodus wisselt u tussen 3D-weergave 🗐, 2D-weergave met steekpunten 20, en 2D-weergave zonder steekpunten 20. U kunt steken en blokken bewerken in zowel 3D- als 2D-steekweergave.



Ghost-modus

Gebruik de Ghost-Modus in om verborgen steken te laten zien als bleke 'ghost' steken binnen het actieve submotief. Hiermee kunt u het hele borduurmotief zien en zien waar de zichtbare steken zitten in het borduurmotief terwijl u alleen de zichtbare steken aan het bewerken bent.



Ghost-modus uit

Ghost-modus aan

47101514-36A MYSEWNET is a trademark of KSIN Luxembourg II, S.a.r.I. All rights reserved