



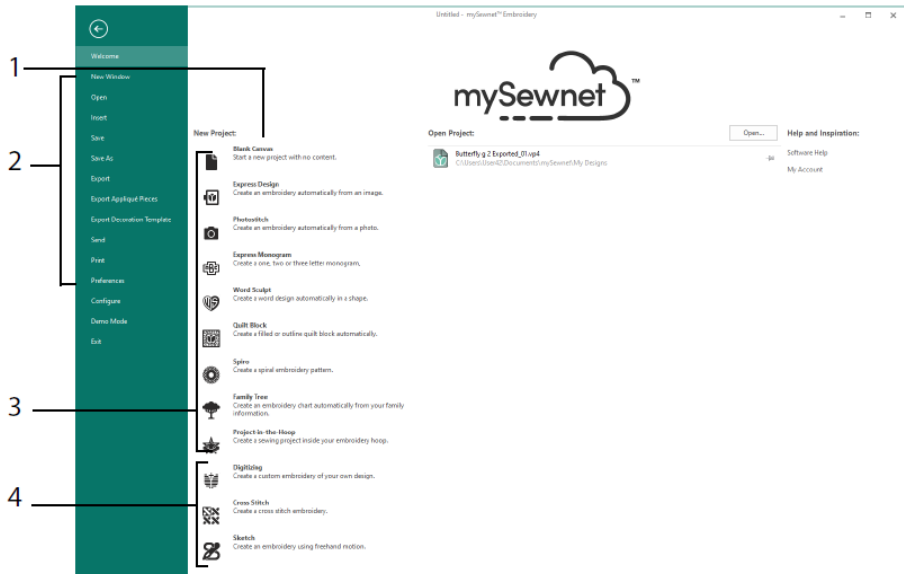
mySewnet™ Embroidery Software Quick Start Guide



I mySewnet™ Embroidery

Velkomstkærmen vises, når du åbner mySewnet™ Embroidery, og når du klikker på menuen Filer.

Startskærm






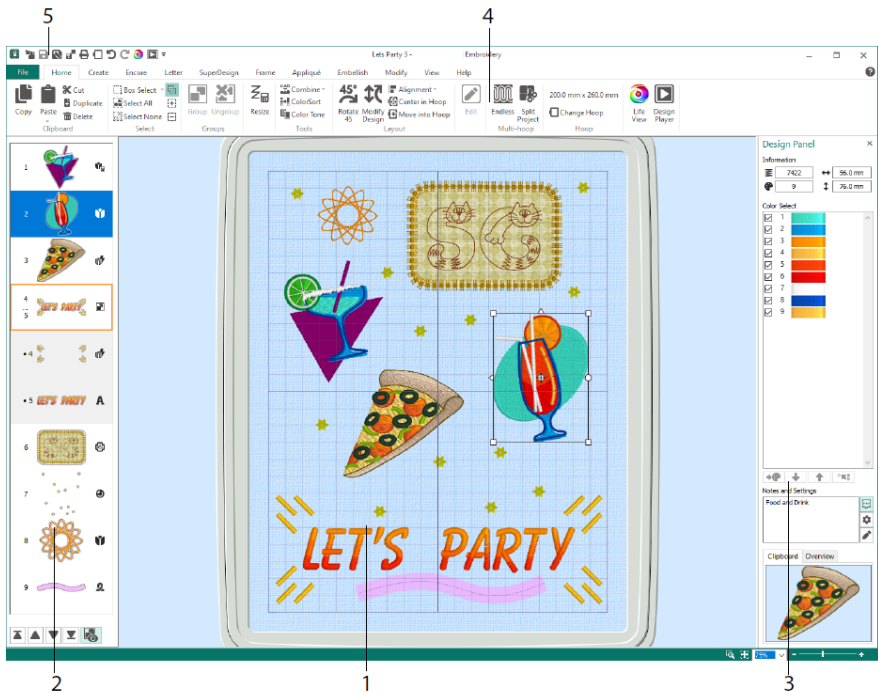
Her kan du starte et nyt design fra en tom skærm (1); åbne, gemme eller udskrive et eksisterende design (2) oprette et design med en Wizard (3); eller bruge mySewnet™ Digitizing, mySewnet™ Cross Stitcher eller mySewnet™ Sketch moduler (4).

Arbejdsområde





Brug arbejdsområdet (1) til at oprette dit design i den valgte ramme med layout- og designelementerne (f.eks. broderi eller bogstaver), der vises i FilmStrip(2). Få vist designoplysningerne, rediger trådfarverne, tilføj noter, og få vist vinduet Udsklipsholder og Oversigt i Designpanelet (3).

Din Ribbonbar (4) har 12 faner: File (Fil), Home (Hjem), Create (Opret), Encore (Encore), Letter (Tekst), SuperDesign (SuperDesign), Frame (Ramme), Appliqué (Applikation), Embellish (Dekoration), Modify (Rediger), View (Vis) og Help (Hjælp). Værktøjslinjen Hurtig adgang (5) indeholder ikoner for ofte anvendte funktioner, f.eks.: Insert (Indsæt), Save As (Gem som), Export (Eksporter), Print (Udskriv),


Change Hoop (Vælg Ramme) , Life View (Life View)  og Design Player (Design Player) .



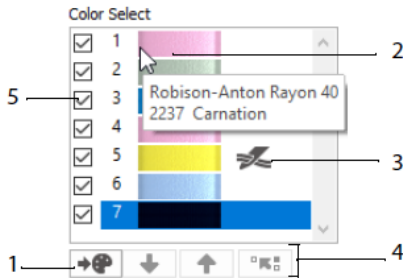
De designtyper, der vises i FilmStrip, er: Broderi i Resize-tilstand , Broderi i skaleringstilstand , Librarydesigns i Resize- og skaleringstilstand , SuperDesigns og rammer , Tekst, , Dekorationer , Monogrammer , Bånddesigns , Digitaliserede designs , Korsstingsdesigns  og Justeringssting . Design i en gruppe  er samlet. Brug Reveal Groups (Ophæv Gruppe)  til at få vist elementer i en gruppe og Stitch Later (Sy Senere) , Stitch Earlier (Sy Tidligere) , Stitch Last (Sy Sidst) , og Stitch First (Sy Først)  til at flytte broderier og grupper i designet.

I Design Panelet vises Design Information: dimensionerne (Height (Højde) ) og Width (Bredde) ), Stitch Count (Antal sting)  og antallet af farver  i det aktive broderi.

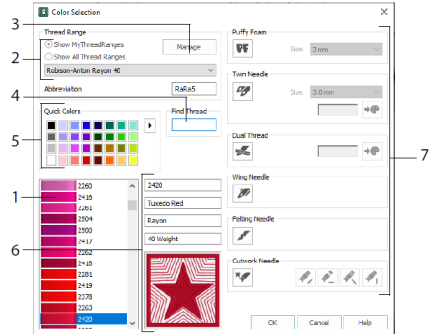
Farvevalg

Klik på en trådfarve i Color Select for at vælge den. Dobbeltklik, eller marker og klik på Change Color (Ændre farve)  (1) for at få vist farven i dialogboksen Color Selection

(Farvevalg). Hold markøren hen over en trådfarve for at se navnet (2). Få vist eventuelle trådeffekter for en farve (3). Brug Move Up (Flyt op) ↑ og Move Down (Flyt ned) ↓ for at ændre syrækkefølgen for farver (4). Merge Colors (Flet farver) ☐ fletter farven med farveblokken ovenfor og fjerner kommandoen for farveskift. Under fanen Modify (Rediger) kan du fjerne markeringen for at skjule en farve (5).



Område for Valg af Farve

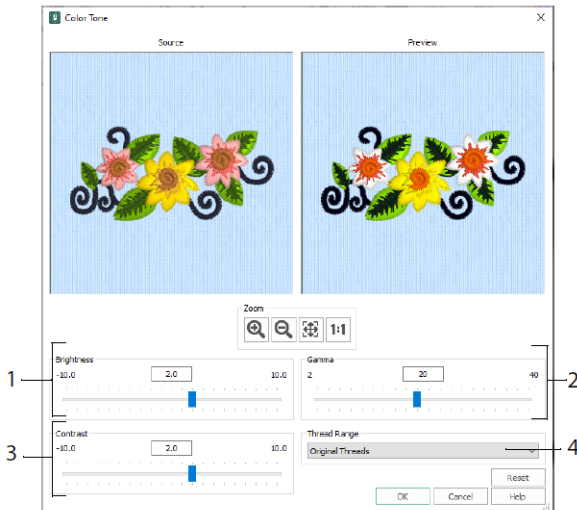



Dialogboks for Color Selection (Farvevalg)

I dialogboksen Color Selection (Farvevalg) skal du klikke for at vælge en tråduance (1) på de tilgængelige trådproducenters paletter (2), f.eks. Robison-Anton Rayon 40 eller en tråd, du har tilføjet til My Threads (Mine Tråde). Administrer dine tråde i mySewnet™ Tråd Cache (3). Søg efter en tråd efter nummer (4), eller brug Quick Colors (Quick Farver) til at finde en farve (5). Få vist oplysningerne for den valgte tråd (6). Du kan også tilføje en tråd- eller nåleeffekt til den valgte farveblok (7).

Vis virkningerne af at bruge Puffy Foam PF til at sy over broderi skum, To Tråde for to tråde i en nål, Dobbeltnål for en dobbeltnål, Wingnål for en wingnål eller nostalgiske designs med hulsomme, Filtenål for filtning med en fibre eller karteflor, og Cutwork Nål for at vælge en cutwork nål i en af fire vinkler.

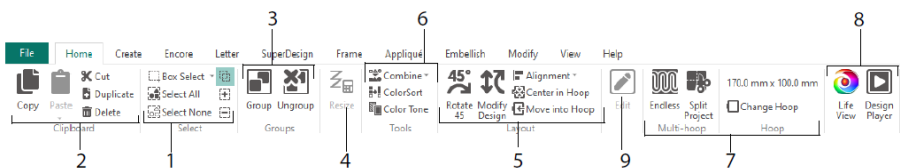
Farve Tone





Brug Color Tone (Farvetone)  til at ændre trådfarverne i det/de markerede broderier eller gruppen.


Juster lysstyrken (1) og lys- og farvebalancen (2) og kontrasten (3). Brug Thread Range (Trådområde) (4) til at konvertere alle trådene i det valgte design til et nyt trådområde.

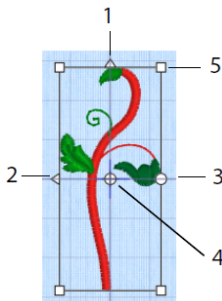
Fanen Home (Hjem)



Brug fanen Home (Hjem) til at vælge (1), kopiere (2) og gruppere (3) designs, ændre størrelse (4), justere og rotere (5), flette designs og ændre farver (6), ændre rammen og bruge multi-ramme funktioner Endeløs og Split Projekt wizards (7) og vise broderier med Life View  and Design Player  (8). Rediger det valgte design i mySewnet™ Stitch Editor eller mySewnet™ Digitizing (9).


Markering

Brug Box Select (Vælg Boks)  for at klikke og trække broderier eller sting i et rektangulært område. Brug Freehand Select (Vælg Frihånd)  for at tegne en streg for at vælge en blok. Brug Point Select (Vælg Punkt)  til at placere punkter på en linje for at markere en blok. Vælg og rediger individuelle sting med Select Stitches (Vælg Sting) . Brug Add to Selection (Føj til Markering)  med en markeringsfunktion for at øge markeringen eller Remove From Selection (Fjern fra Markering)  for at gøre markeringen mindre. Brug funktionen Select All (Marker Alle)  til at vælge alle broderier i arbejdsområdet, og Select None (Vælg Ingen)  for at deaktivere alle broderier, inklusive dem, der befinder sig uden for rammen.



Markeringsboks




Blå håndtag for resize 






Hvide håndtag for skalering 






Brug de trekantede håndtag Flip Vertical (Spejlvend Vertikalt) (1) og Flip Horizontal (Spejlvend Horisontalt) (2) til at spejlvende markeringen. Du kan rotere markeringen omkring rotationspunktet (4) i en hvilken som helst vinkel ved at bruge rotationshåndtaget (3). Brug hjørnehåndtagene (5) til at resize blokken.



Hvis en markeringsboks har runde håndtag i hjørnerne, er en del af den uden for den valgte ramme.

Brug Resize (Resize)  til at skifte mellem resize og skalering.

Håndtagene er blå, hvis resizetilstanden er aktiveret (tætheden bevares, når størrelsen tilpasses), og de er hvide i skaleringstilstanden (stingantallet bevares, når størrelsen tilpasses). De er grønne ved bogstaver, SuperDesigns (Superdesigns), Frames (Rammer) og Flourishes (Snirkel) og lysegrønne ved Monograms (Monogrammer).

Brug funktionen Cut (Klip) , hvis du vil flytte det valgte broderi eller den aktuelt markerede stingblok fra broderiet til udklipsholderen. Brug Copy (Kopier)  til at oprette en kopi af markeringen, og brug Paste (Sæt Ind) til at indsætte  blokken fra udklipsholderen som et separat broderi, eller en blok, hvis du er på fanen Modify

(Rediger). Brug Duplicate (Dupliker) , hvis du vil lave en kopi, som automatisk indsættes i arbejdsområdet lidt nedenfor og til højre for originalen. Paste into Center (Indsæt i midten)  vil indsætte kopien i midten af rammen. Brug funktionen Delete (Slet) , hvis du vil slette det markerede broderi. Undo (Fortryd)  vil fortryde den sidste handling, og Redo (Annuller Fortryd)  fortryder en handling med Fortryd.

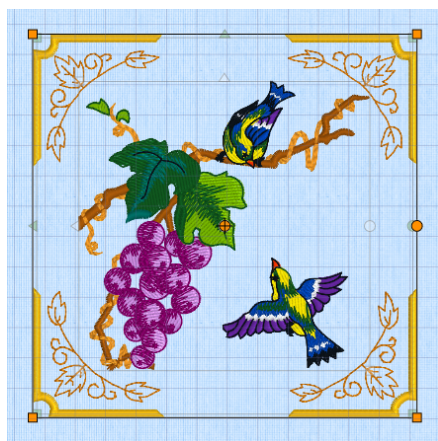
Brug Rotate 45 (Roter 45)  ^{45°}, hvis du vil rotere det/de markerede broderier eller den/de markerede grupper i trin af 45 grader. Brug Modify Design (Ændre Design)  til at åbne dialogboksen Rediger Design, hvor du kan vise og ændre størrelsen på og rotationen af det/de aktuelt valgte broderier eller den valgte gruppe.

Markering af Flere & Grupper



Brug Group (Gruppér)  til at lave en mere permanent gruppe med alle de aktuelt markerede motiver.



Multiple Select

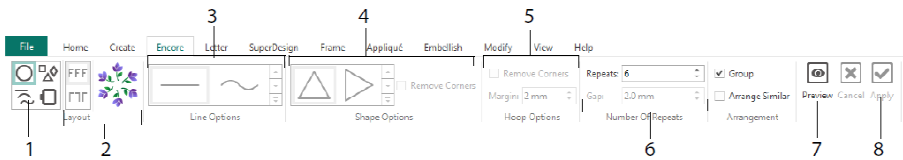


Gruppér

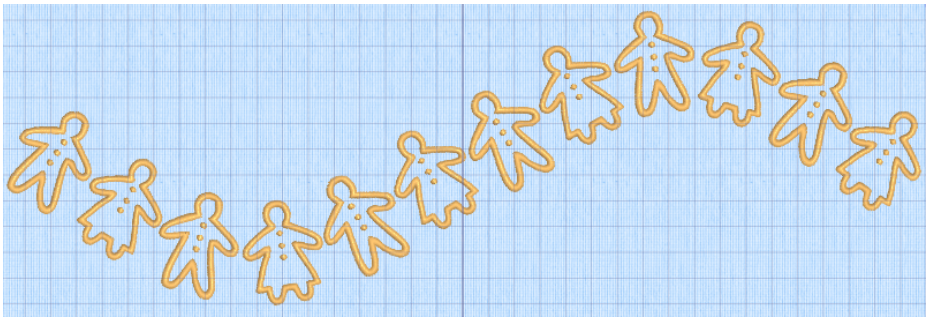
Brug Ungroup (Opdel gruppe)  til at opdele den aktuelt valgte gruppe i de motiver, der udgør den. Brug Reveal Groups (Vis Grupper)  på FilmStrip eller i genvejsmenuen for at vælge og redigere individuelle designs i en gruppe.

Fanen Encore

Brug Encore til at gentage udvalgte broderier langs en linje eller omkring en cirkel, form eller ramme.

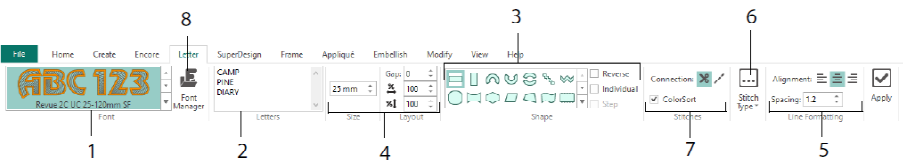


Vælg en Encore-type (1) - en cirkel, en af 8 forskellige stregtyper, en af omkring 50 figurer eller for at ramme rammen. Vælg et layout - standardpar eller spejlvendte par (2) - og dine stregtyper (3), figurindstillinger (4) eller Ramme-indstillinger (5) og Afstand eller antallet af gentagelser (6). Få vist et eksempel på designet (7), og klik derefter Apply (Anvend) (8).



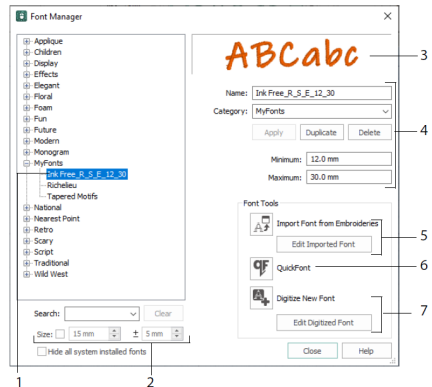
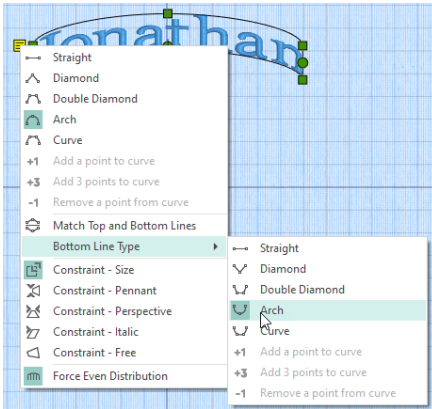
Fanen Tekst


På fanen Letter (Tekst) kan du tilføje bogstaver med ensfarvede eller flerfarvede skrifttyper, skrifttyper med mosgummi eller særlige farveeffekter og skrifttyper med alternative alfabeter.






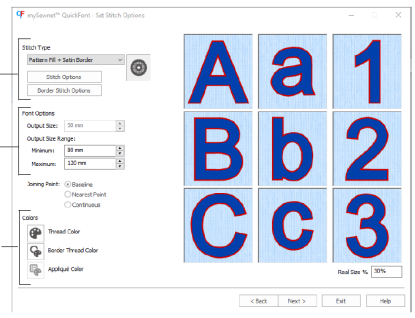
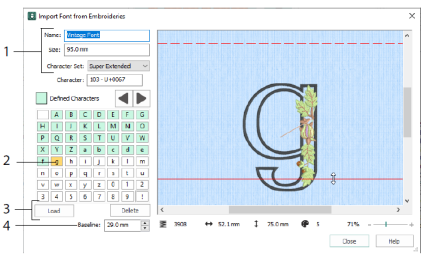
Brug skrifttypegalleriet (1) til visuelt at vælge en skrifttype fra skrifttypekategorierne. Skriv tekst (2), og få bogstaverne placeret på én af 35 forskellige tekstfaconer (3). Du kan vælge størrelse (4), linjeformatering (5) og justere stingtyper (6) og indstillinger i de fleste skrifttyper. Du kan også ændre forbindelsestypen og bruge Farvesortering (7). Brug Font Manager (8) til at lede efter fonte efter navn og størrelse og til at oprette eller slette egne skrifttyper.


Højreklik på menuikonet Handles (Håndtag)  for at få vist menuen for skrifttyper med blokbogstaver og for at vælge din egen bogstavfigur.




Brug Font Manager  til at søge efter skrifttyper og til at arrangere, omdøbe, oprette, duplikere og slette egne skrifttyper. Vælg en skrifttype i menuen (1), eller søg efter en skrifttype efter navn eller størrelse (2). Få vist den valgte skrifttype (3) og for en personlig skrifttype skal du ændre navnet eller kategorien eller duplikere eller slette den (4).

Brug Import Font From Embroideries (Importer Font fra Broderier)  (5) for at importere individuelle broderede bogstaver for at oprette en skrifttype. Gå til bogstaverne enkeltvis, eller træk dem fra et Explorer vindue (Stifindervindue). Brug QuickFont Wizard  (6) til at oprette nye skrifttyper til mySewnet™ Embroidery fra de fleste TrueType® eller OpenType® fonte på din computer. Brug mySewnet™ Font Digitizing  (7) til avanceret oprettelse og redigering af skrifttyper.



Angiv et navn og en størrelse for din skrifttype og vælg et tegnsæt (1) i Import Font From Embroideries (Importer Font fra Broderier).  Klik for at markere et bogstav (2), oprettede bogstaver er grønne. Du kan erstatte eller slette et bogstav (3). Flyt den røde grundlinje for bogstavet med pilene (4) eller ved at trække den røde linje. Den stiplede linje viser toppen af bogstavet "A".

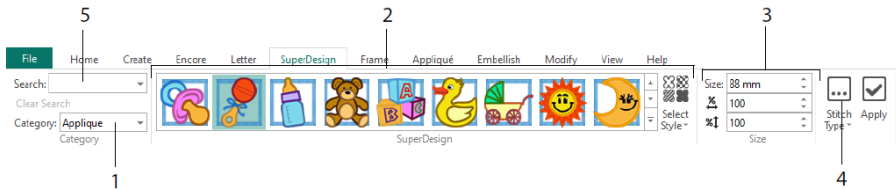
Importerede bogstaver er stingfiler, ikke justerbare designfiler og fungerer bedst i deres oprindelige form og størrelse.

I QuickFont Wizard  kan du oprette en skrifttype til mySewnet™ Embroidery fra en TrueType®- eller OpenType® skrifttype på din computer.

Vælg en skrifttype på den første side, og vælg en stingtype (1) på siden Stitch Options (Stingindstillinger), og rediger dens egenskaber, angiv skriftstørrelsen (2), og rediger tråd- og applikationsfarverne (3) for skrifttypen. Til slut ser du et preview og gemmer din nye skrifttype.

SuperDesign Fane

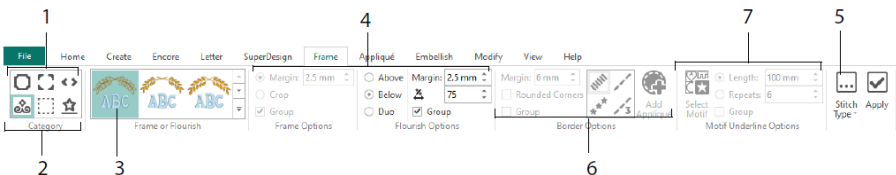
På fanen SuperDesign kan du tilføje SuperDesigns og justere deres størrelse og udseende.



Vælg en SuperDesign-kategori (1), gennemse derefter galleriet (2) for at vælge et SuperDesign-motiv og en Style (Stil), og vælg et individuelt design. Angiv størrelsen (3) for det valgte design. Ændre sting- og applikationsindstillinger for designet (4). Du kan også søge efter et design efter navn eller nøgleord (5).

Fanen Frame (Ramme)

Brug fanen Frame (Ramme) til at omkranse et design med dekorative ramme- og snirkelmuligheder, oprette en bort automatisk eller placere en motivunderstregning eller individuelt motiv.



Vælg en Frame (Ramme), Corners (Hjørner) eller Side Pieces (Sidestykker) (1) eller en Flourish (Snirkel), Border (Bort) eller Motif Underline (Motivunderstregning) (2). Vælg et design fra galleriet (3), vælg derefter indstillingerne (4) og stingegenskaberne (5) for din ramme eller snirkel. Vælg indstillingerne for en bort (6) eventuelt med applikationsstof og placeringssting eller et motiv og dets indstillinger for en Motif Underline (Motivunderstregning) (7).

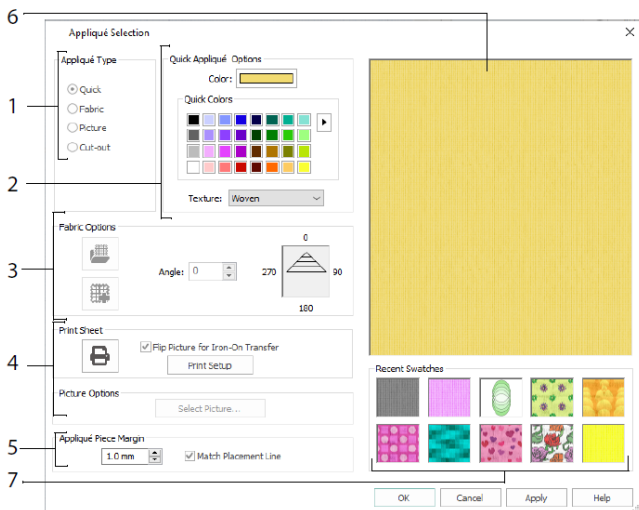
Fanen Appliqué (Applikation)

På fanen Appliqué (Applikation) kan du få vist og justere applikationsstykker. Applikationsstoffet vises under broderiet, som det kommer til at se ud, når det bliver syet.



Definer omridset af et applikationsområde med tegneværktøjerne i Applikation Outline (1) eller automatisk med Express Applikation (2). Brug værktøjerne til valg af applikationsstykke (3) til at få vist dispositionen for et applikationsområde og Indsæt punkter og Slet punkter (4), når du justerer en applikationsoutline. Brug Select Fabric (Vælg stof) (5) til at vælge et stof til det valgte applikationsstykke og Appliqué Hole (Applikationshul) (6) til at skære et hul i et applikationsstykke.

Brug dialogboksen Appliqué Selection (Applikationsvalg) til at vælge en stoftype eller et billede, der skal bruges til applikationen.

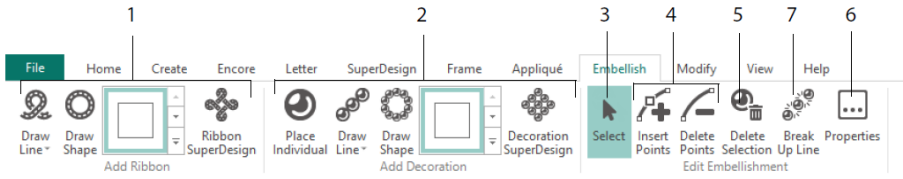


Vælg en applikationstype (1) - Quick (Quick) for farve og tekstur, Fabric (Stof) for at vælge et stof, Picture (Billede) for at vælge et billede og Cut-out (Cut Out) for at afsløre et stof indsat bag designet. Vælg en farve og struktur til Quick Appliqué (Quick Applikation) (2), vælg eller opret et mønstret stof (3), eller indlæs og udskriv et billede til

printet applikation (4). Justér indstillingerne for applikationsstykket (5). Se det valgte stof (6), eller vælg et nyligt anvendt stof (7).

Dekorér Fanen

Brug fanen Dekorér til at dekorere den valgte baggrund og broderi med perler eller pailletter og hotfix-krystalperler eller nitter.

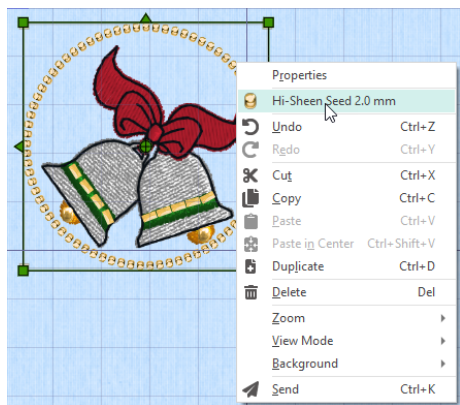


Tegn et båndbroderi som linje eller figur, eller placer et færdigt bånddesign (1). Placer individuelle dekorationer, tegn en streg eller form, eller placer et dekordationsdesign (2). Hvis du vil ændre dekoration eller båndbroderi, skal du markere det (3), hvorefter du kan justere, indsætte eller slette punkter på et bånd- eller en dekordationslinje (4); du kan også slette det (5). Brug Properties (Egenskaber) til at ændre det eller de markerede bånd eller dekorationer (6). Du kan også bryde op en linje af dekorationer i de enkelte dekorationer (7).



Genvejsmenu

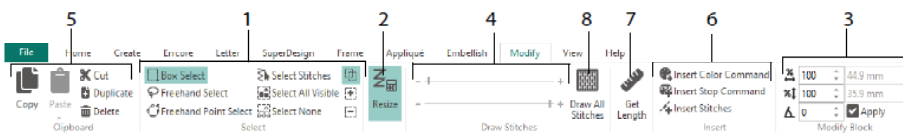
Brug genvejsmenuen til at få adgang til redigeringsfunktioner til individuelle motiver som f.eks. størrelse og rotation. Højreklik på motivet, og vælg den ønskede funktion i genvejsmenuen.



Via genvejsmenuen kan du også ændre egenskaberne for stingtyperne i bogstaver (og desuden selve bogstavet, linjetype osv.), rammer og SuperDesigns, eller du kan fiksere dem som sting.

Rediger Fanen

Brug fanen Modify (Rediger), hvis du vil redigere og indsætte sting eller vælge en blok af sting (1) til redigering. Skift mellem resize (justering af størrelse) og skalering (2). Rotér eller resize den markerede blok (3). Skjul sting efter farve eller ved at bruge funktionen Tegn Sting (4). Klip og kopiér blokke af sting (5) eller hele broderier, og indsæt dem efter det sidst synlige sting. Indsæt sting +, farveskift + og Stop-kommandoer (6). Mål en afstand i arbejdsområdet med Get Length (Find Længde) (7).



Brug Draw All Stitches (Vis alle sting) (8) for at få vist alle sting i det broderi, der er markeret til redigering.

Brug Draw Range (Tegn Sting) for at bestemme Start- eller Slutstinget på én af følgende måder:



Draw Stitches

Træk skyderen



Draw Stitches


Klik på knappen + eller -.



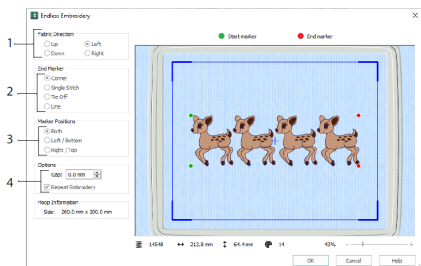
Draw Stitches

Klik på mellemrummet ved skyderen

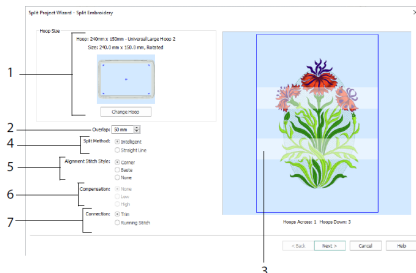
Endeløs og Split Projekt

Du kan bruge guiden Endless Embroidery (Endeløst Broderi)  til at føje Start og Slutmarkører til et broderi, så det kan sys i en kontinuerlig række med jævn afstand, så mange gange du ønsker med genopspænding af stoffet mellem hvert broderi.

Indstil retningen af stofretning i rammen (1), og typen af slutmarkør (2) samt positionen af markørerne (3). Angiv afstanden mellem designene (4).



Endeløst

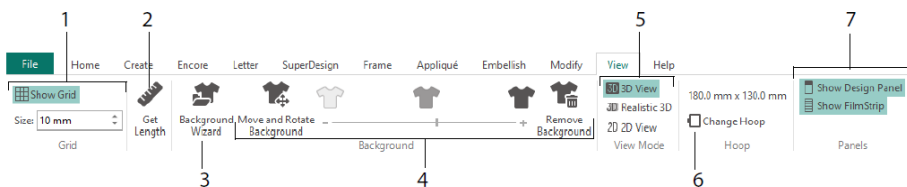







Split Projekt

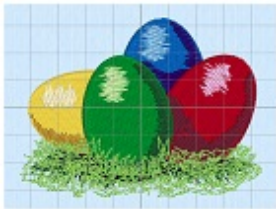
Brug Split Project Wizard (Split Projekt Wizard)  for at opdele et stort broderi i mindre sektioner til broderi.


På Split Broderi siden skal du vælge din ramme til broderi (1), indstille overlappningen mellem sektionerne (2 & 3), vælge en lige linje eller intelligent split (4) og vælge typen af justeringssting (5), Kompensation for træk på stof med en lige splitlinje (6), og vælg en Forbindelsesmetode broderiområder (7). På siden Save Embroidery (Gem broderi) kan du se og gemme de opdelte sektioner, og på Print Options (Udskriftsindstillinger) kan du udskrive en skabelon og arbejdsark til dit projekt.

Fanen Vis



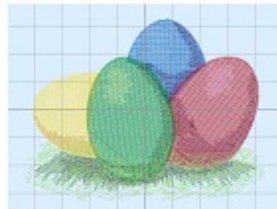
På fanen View (Vis) kan du vise og justere Gitter (1), bruge Get Length (Find Længde)  for at måle et design (2), åbn eller opret en beklædningsgenstand, quilteblok eller stofbaggrund i Background Wizard (Baggrundswizard) (3), og juster, udton eller fjern baggrunden (4). Skift mellem 3D-, , 3D-Realistisk-  og 2D -visningstilstande (5). Skift Ramme  (6), og se eller skjul Design Panelet og FilmStrip (7).







3D View (Visning) 





Realistic (Relistisk) 3D 



2D Visning 


Brug 3D View (3D Visning)  til at se broderier, baggrund og gitter i standard 3D-visning. Du kan bruge Realistic 3D (Realistisk 3D)  til at få vist broderier og baggrund i 3D uden markeringsbokse, gitter eller ramme. Brug 2D View (2D Visning)  til at se de enkelte sting i dine broderier som linjer uden skygge.

Find Længde

Brug Get Length (Find Længde)  på fanerne Vis og Rediger til at måle afstanden mellem to punkter på et broderi. Klik på ikonet Get Length (Find Længde)  og musemarkøren skifter til målemarkøren. Klik og træk derefter en linje hen over broderiet. Linjens længde vises.



Baggrunde

Opret eller indlæs en Background (Baggrund) ved hjælp af guiden Background Wizard (Baggrundswizard) . Brug skyderen ved funktionen Background (Baggrund) for at få vist eller nedtone baggrunden for tøjet, quilten eller stoffet.





Background On (Baggrund Til) viser billedet i baggrunden.




Klik og træk på skyderen for at nedtone farverne på baggrundsbilledet (her med 50 %)





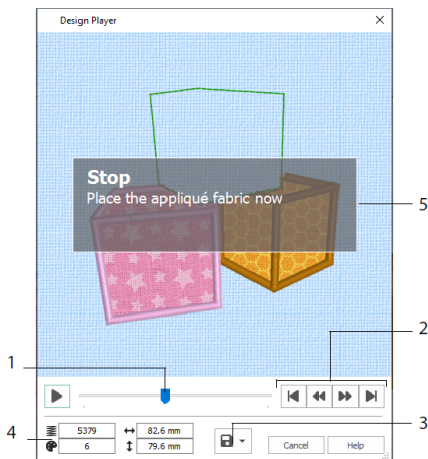
Background Off (Baggrund Fra) skjuler billedet.

Brug Move and Rotate Background (Flyt og Roter Baggrund)  til at justere baggrunden, og Remove Background (Fjern Baggrund)  for at slette baggrunden.

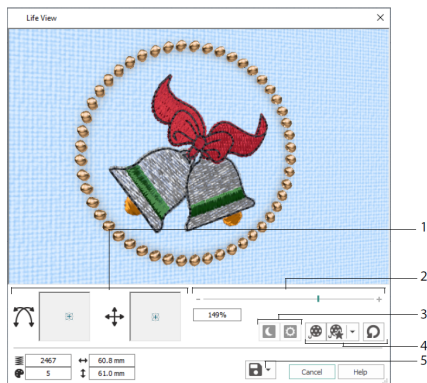
Design Player & Life View

Brug Design Player  til at køre gennem stingene i designet, som om broderiet var eksporteret, og ved at anvende de nuværende Optimize for Sewing (Optimer til Syning) indstillinger fra mySewnet™ Configure. Applikationsstof vises hvis det er en applikation.


Brug knappen Play (Afspil)  for at starte; og kontroller afspilningen med skyderen (1). Brug kontrollknapperne til at indstille afspilningshastigheden og -retningen (2). Brug Share (Del)  for at gemme et billede eller en video af designet (3). Få vist antallet af sting og farver samt designdimensionerne (4). Eventuelle meddelelser, f.eks. instruktioner vedrørende placering af applikationer, vises efter deres stopkommandoer (5).










Design Player




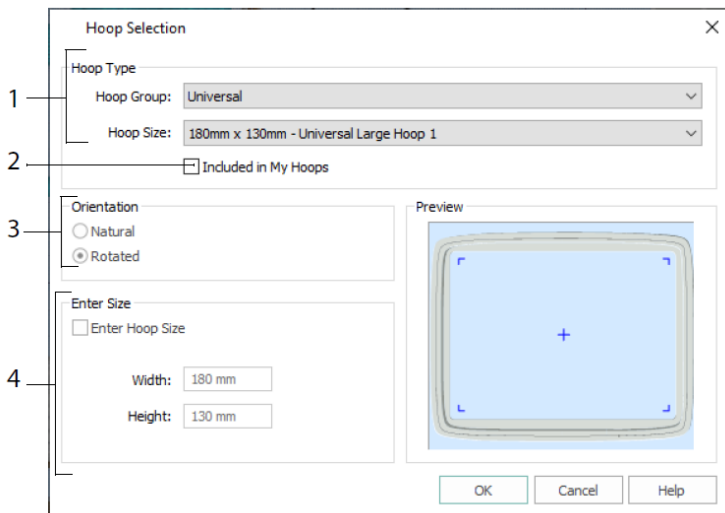
Life View

Brug Life View  til at få vist, hvordan et broderi, der eksporteres fra projektet, ser ud i 3D med et naturtro perspektiv, uden gitter, markerede sting eller markører. Enhver udvalgt baggrund (beklædning, quilt eller stof) vises, ligesom ethvert applikationsstof.

Brug Position  til at ændre 3D-visningsvinklen eller Rotation  for at flytte rundt i vinduet (1). Brug skyderen på zoomlinjen for at zoome ind eller ud (2). Brug Glow in the Dark  og Solar Reactive  til at se effekten af specialtråde, der lyser i mørke og fotokromiske tråde (3). Brug Play Demo (Afspil Demo)  til at animere designet automatisk, eller Play My Demo (Afspil min Demo)  til at afspille din optagede animation (4). Brug Share (Del)  for at gemme et billede eller en video af designet (5).

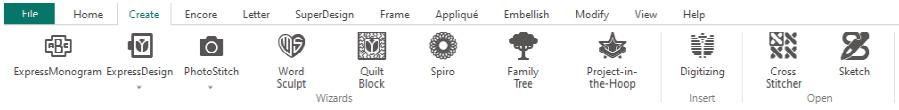
Rammevalg

Brug Hoop Selection (Vælg Ramme)  til at vælge størrelsen på din broderiramme til brug i mySewnet™ Embroidery. Ramme-oplysningerne gemmes i din .vp4 broderifil.




Vælg en Hoop Type (Ramme Type) (en maskinproducent eller Universal) og en hoop size (Rammestørrelse) (1), eller angiv en størrelse for en brugerdefineret ramme (4). Sæt derefter retningen for din ramme (3). Du kan også tilføje rammer til et personligt udvalg i My Hoops (Mine Rammer) (2).

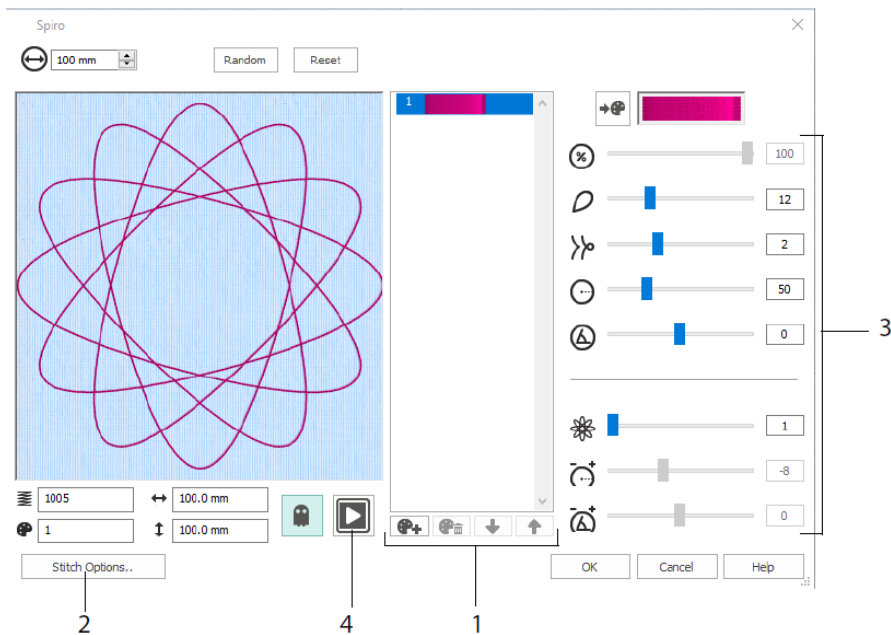
2 Funktioner på Fanen Create (Opret)







Brug fanen Create (Opret) til at få adgang til følgende wizards: ExpressMonogram Wizard , ExpressDesign Wizard , PhotoStitch Wizard , Word Sculpt Wizard , Quilt Block Wizard , Spiro Wizard , Family Tree Wizard , og Project-in-the-Hoop Wizard . Du kan også få adgang til modulerne mySewnet™ Digitizing , mySewnet™ Cross Stitcher  og mySewnet™ Sketch  her.

Spiro Wizard

Brug Spiro wizard  til at oprette indviklede spiraldesign i flere farver (1) ved hjælp af Running (Stikkesting), Double (Dobbeltsting) eller Triple (Tredobbelte sting) (2).



Brug skyderne til at skabe et unikt spiraldesign (3). Indstil diameteren og den  relative størrelse for dit  design. Vælg antallet  og typen  af kronblade og skift krumning

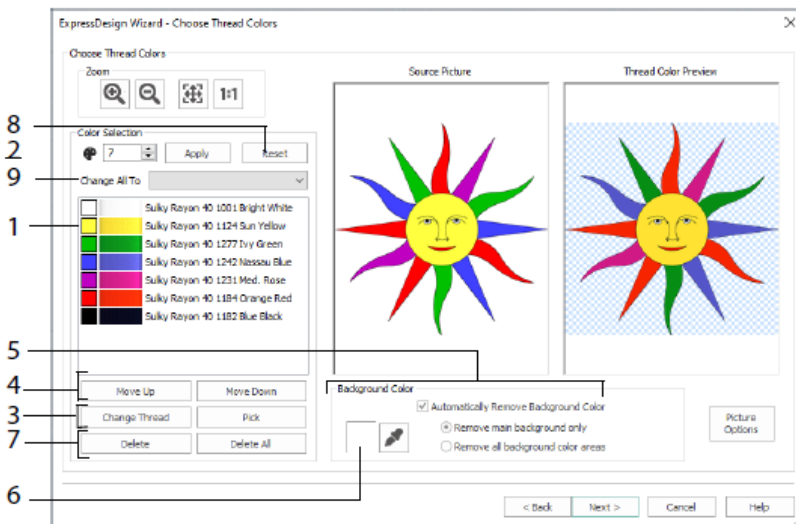
⊖ og vinkel ⊕. Tilføj farver 🎨 og linjer ✳️ for at gøre designet mere komplekst, juster linjeafstanden ⏏ og forskydningen ⏏. Kør ▶ (4) gennem designet med Design Player, og klik på OK for at placere dit design i arbejdsområdet.

ExpressDesign Wizard

Brug guiden ExpressDesign Wizard 🗂 til automatisk at oprette broderier ud fra billeder. Det er muligt at oprette tre forskellige broderityper i ExpressDesign Wizard: Express Embroidery (Express Broderi), Express Trace (Express Sporing) og Express Border (Express Bort).

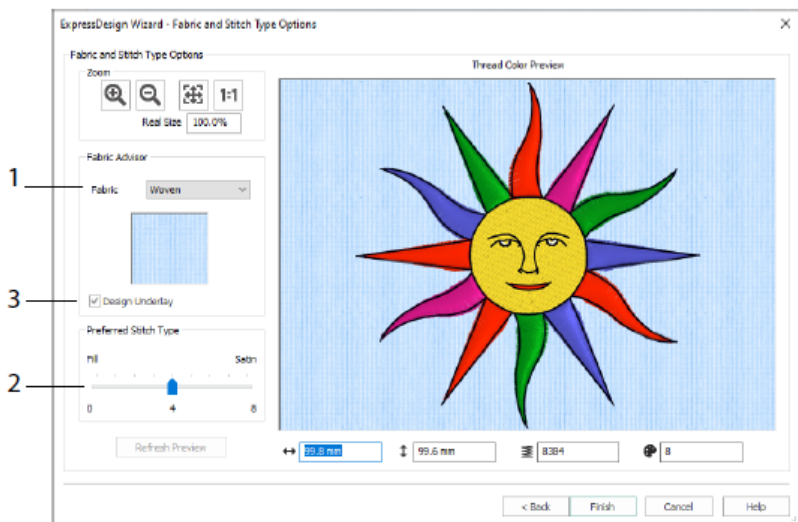
På siden Choose Design Type (Vælg Designtype) kan du oprette et farvebroderi, spore en kontur eller oprette et bort- eller applikationsdesign ud fra et billede. På siden Choose Picture (Vælg billede) vælger du billedet, du vil konvertere til et design. På siden Rotate and Crop Picture (Rotér og Beskær Billede) kan du beskære og omforme dit billede.

Brug siden Choose Thread Colors (Vælg trådfarver) til at matche trådfarver (1) for et Express Broderi med farver på billedet. Angiv antallet af farver (2), skift trådfarver, eller vælg en farve fra billedet (3), og vælg farverækkefølgen (4). Vælg, om du vil beholde baggrunden (5) og vælg eventuelt en anden baggrundsfarve (6).




Du kan også slette en eller alle farver (7), vende tilbage til den oprindelige farveliste (8) og vælge et andet trådområde (9).

Siden Fabric and Stitch Type Options (Stof og Stingtype Indstillinger) i Express Design Wizard vises kun, hvis du opretter et Express Embroidery (Express Broderi). Det er den sidste side i Wizard.



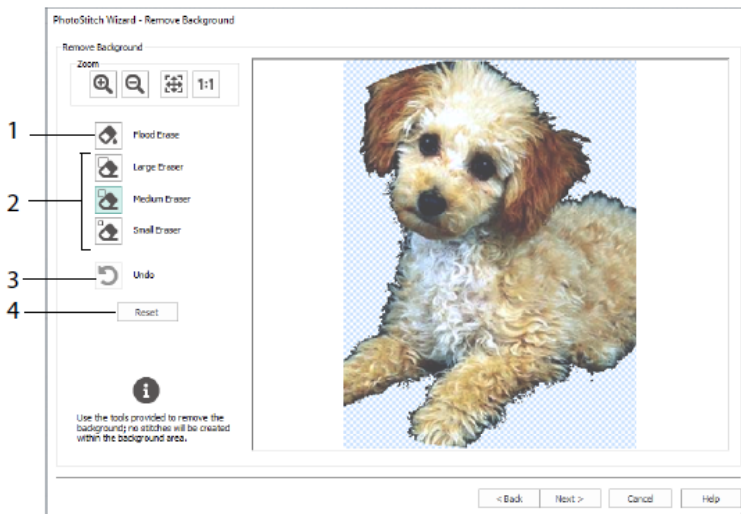
Brug siden Fabric and Stitch Type (Stof og Stingtype Indstillinger) til at vælge det typiske stof, som motivet skal sys på (1), og indstille præferencer for enten udfyldnings- eller satinområder (2). Du kan også tilføje underlay (underlægningssting) til designet automatisk (3).





PhotoStitch Wizard

Brug PhotoStitch Wizard  for at oprette broderede portrætter automatisk fra fotos. Opret et broderi i farve, sepia, monokrom eller farve felt broderi, eller et lineært broderi ved hjælp af en enkelt tråd.

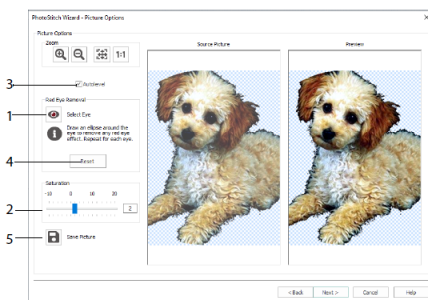
På siden Choose Embroidery Type (Vælg Broderitype) vælger du en broderitype. På siden Choose Picture (Vælg billede) vælger du billedet, du vil konvertere til et PhotoStitch design. På siden Rotate and Crop Picture (Rotér og Beskær Billede) kan du beskære og omforme dit foto.

Brug siden Remove Background (Fjern baggrund), hvis du vil fjerne baggrunden fra fotoet, sådan at personens ansigt eller et andet element fremhæves.



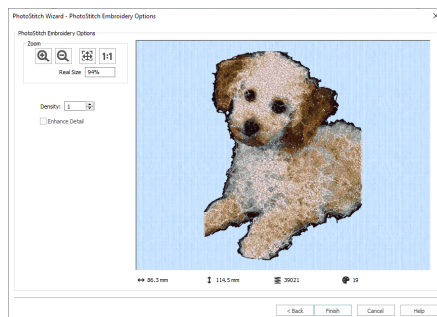
Brug Flood Erase (Flood Slet)  til at fjerne områder af en lignende farvetone (1); brug viskelæderne: Stor , Medium  og Lille  (2) for at fjerne områder af billedet og for at definere områder til Flood sletning. Du kan også fortryde den sidste handling (3) eller bruge Reset (Nulstil) (4) for at starte forfra.

Brug siden Picture Options (Billedindstillinger) til at fjerne en Red Eye (rød-øje) effekt (1) fra billedet og til at bruge saturation (mætning) (2) til at justere gråtoner og hudtoner i billedet.




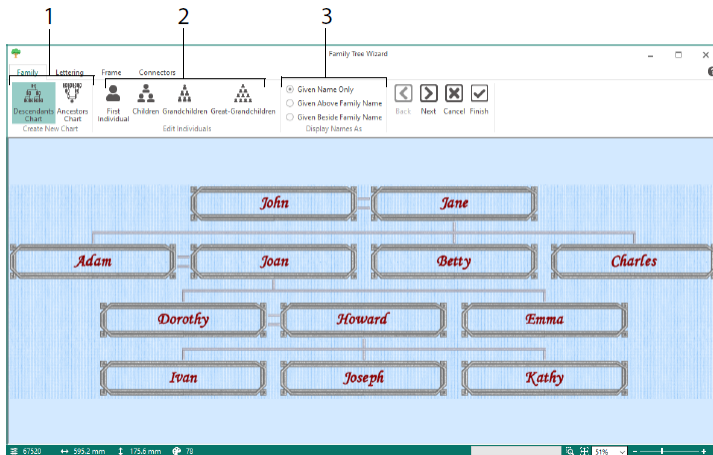
Brug Autolevel (3) til at ændre lysstyrken og kontrasten i billedet, og brug Reset (Nulstil) (4) til at starte forfra. Gem det redigerede billede med Save Picture (Gem billede) (5).

På siden PhotoStitch Embroidery Options (PhotoStitch Broderiindstillinger) kan du få vist og tjekke det endelige motiv i 3D, før du lukker PhotoStitch Wizard. Du kan også vælge, om du vil forbedre detaljerne i billedet eller ej.




Family Tree Wizard

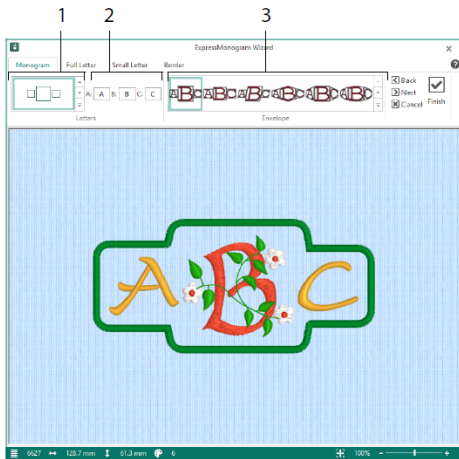
Brug Family Tree Wizard  til at oprette et broderet stamtræ med op til tre generationer af forfædre eller efterkommere (1) til en enkeltperson.



Angiv navne og relationer for andre familiemedlemmer (2), og vælg et format til navnene (3). På siderne Lettering (Tekst), Frame (Ramme) og Connectors (Forbindelser) vælger du en typografi, en ramme eller snirkler samt forbindelseslinjer, der skal bruges til dit broderi af et stamtræ.


Monogram Wizard

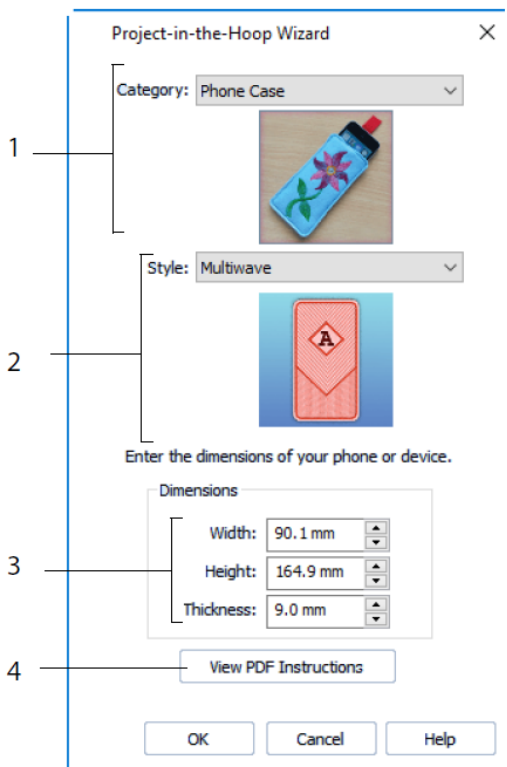
Brug ExpressMonogram Wizard  til at oprette et monogram med op til tre bogstaver med to forskellige typografier, samt en bort.



På Monogramsiden skal du vælge en envelope (Opstilling) for at angive antallet af bogstaver og figur (1), vælge en stil (2) og indtaste nogle initialer (3). På siderne Full Letter (Stort Bogstav) og Small Letter (Lille Bogstav) skal du vælge en skrifttype, trådfarve, form og størrelse. Omgiv monogrammet med en bort på siden Border (Bort).


Project-in-the-Hoop Wizard

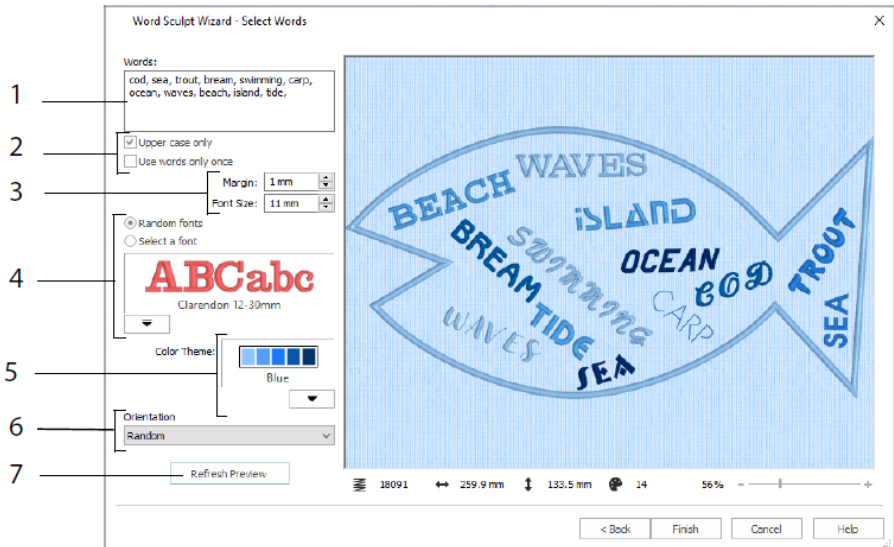
Brug Project-in-the-Hoop Wizard  for at oprette et in-the-hoop design med dit valg af projektype, stil og størrelse.



Vælg en design Category (Kategori) og en Style (Stil), derefter angiver du Dimensionerne for dit projekt. Klik på ikonet View PDF Instructions (Vis PDF Instruktioner) (4) for at se og printe en kopi af PDF instruktionerne for syningen/broderingen.


Word Sculpt Wizard

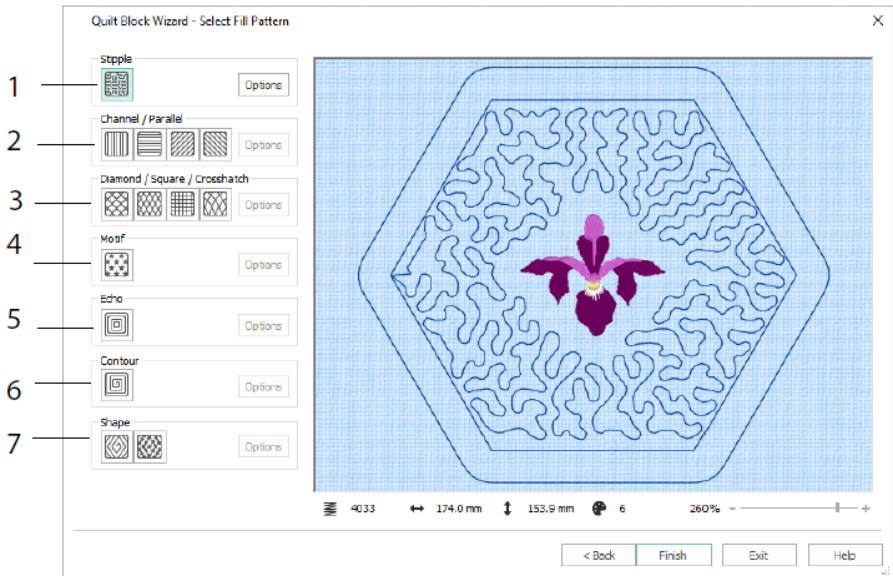
Brug Word Sculpt Wizard  til at oprette et orddesign automatisk. På siden Select Outline (Vælg Outline) for at vælge en facon til dit design, indstil størrelsen og vinklen, bestem stingtype til konturen og juster indstillingerne.



Skriv ord (1) på siden Select Words (Vælg ord) for at placere dem i den valgte figur. Vælg om du kun ønsker store bogstaver, og om ordene skal bruges mere end én gang (2). Vælg størrelsesområde for skrifttypen (3), og vælg en bestemt skrifttype eller tilfældige skrifttyper (4). Vælg et farvetema (5), og vælg retningen af ordene i designet (6). Brug Refresh Preview (Opdater Visning) for at få vist ændringer (7).

Quilt Blok Wizard


QuiltBlock Wizard  hjælper dig med automatisk at oprette en quilteblok med udfyldning eller outline. Vælg en quilteblok type, vælg en quilteblok figur og størrelse og vælg derefter et broderi eller indre form, og juster den.

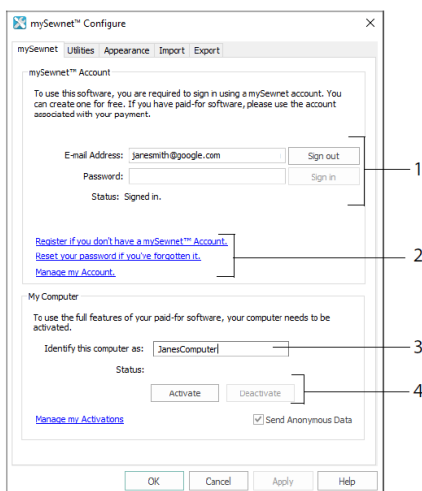


På siden Select Fill Pattern (Vælg Fyldmønster), vælg en Stipple Fill (Stiple) (1), Parallel Fill (Parallelle) (2), Crosshatch Fill (Krydsskraveret) (3), Motif Fill (Motiv) (4), Echo Fill (Echo) (5), Contour Fill (Kontur) (6), eller Shape Fill (Figur) (7).

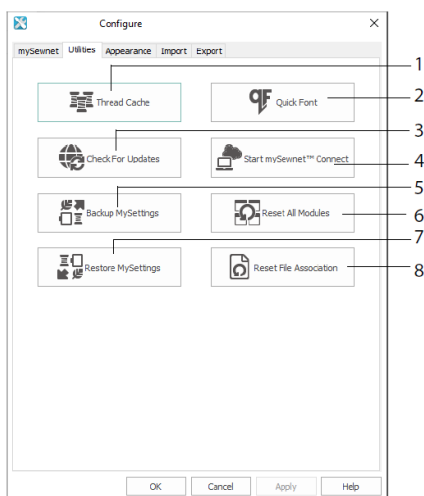
3 Configure & Thread (Tråd) Cache

mySewnet™ Configure

Med værktøjet mySewnet™ Configure  har du mulighed for at justere indstillingerne til visning af broderifiler og for tilslutning til bestemte broderimaskiner. Den indeholder også mySewnet fanen, hvor du kan oprette forbindelse til din mySewnet™ konto og for at indstille et navn til din computer. Juster indstillingerne under hver fane i mySewnet™ Configure.



Fanen mySewnet



Fanen Utilities (Hjælpeværktøj)

Brug fanen mySewnet til at logge på din mySewnet™-konto (1), registrere eller nulstille din adgangskode (2), give din computer et mySewnet™ navn (3), aktivere eller deaktivere på din computer (4).

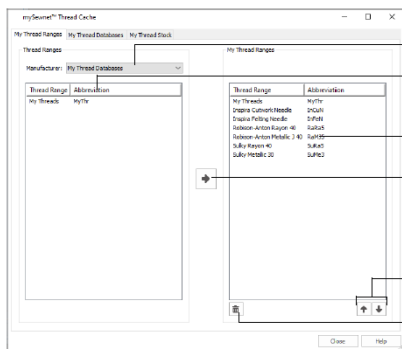
Brug fanen Utilities (Hjælpeprogrammer) til at administrere din trådsamling med mySewnet™ Tråd Cache (1); oprette en skrifttype automatisk med mySewnet™ QuickFont (2); søge efter opdateringer (3), starte kommunikationen med mySewnet™ (4); gemme dine tråd-, motiv-, fyld- og farveindstillinger (5); nulstille værktøjslinjer og paneler til deres oprindelige indstillinger (6); gendanne de sikkerhedskopierede indstillinger (7); nulstille filtilknytninger for broderi og andre filer (8).

Brug Appearance (Udseende) fanen til at ændre den måde, broderifilerne vises på i din mySewnet™ Embroidery Software. Brug fanen (Import) Importér til at vælge et trådområde til din mySewnet™ Embroidery Software. Brug fanen Export til at ændre den måde broderifiler vil blive eksporteret og broderet i din mySewnet™ Embroidery Software.

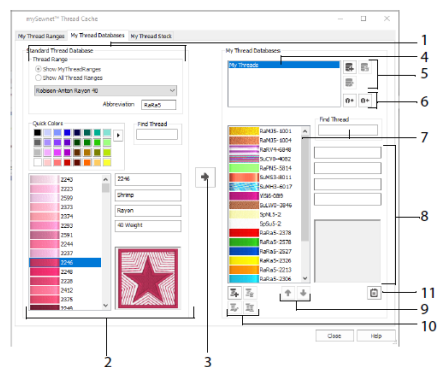
mySewnet™ Thread (Tråd) Cache

Du kan bruge mySewnet™ Thread (Tråd) Cache til at organisere dine foretrukne trådsortimenter på en liste ved navn My Thread Ranges (Mine Trådområder) samt din personlige trådkollektion på en eller flere My Thread (Mine Tråde) databaser. Øverst på skærbilledet kan du ved hjælp af fanerne skifte visningen mellem My Thread Ranges (Mine Trådområder) My Thread Databases (Mine Tråde Database) og My Thread Stock (Mine Tråde Samling).

På fanen My Thread Ranges (Mine Trådområder) kan du oprette og ændre din liste over foretrukne trådsortimenter. Vælg en producent (1) og et trådområde (2) på listen, og klik (3) for at føje det til My Thread Ranges (Mine Trådområder). Vælg et af dine MyThread Ranges (Mine Trådområder) (4), og brug pilene (5) til at ændre rækkefølgen af trådene. Klik (6) for at fjerne det markerede område.



Fanen My Thread Rages (Mine Trådområder)




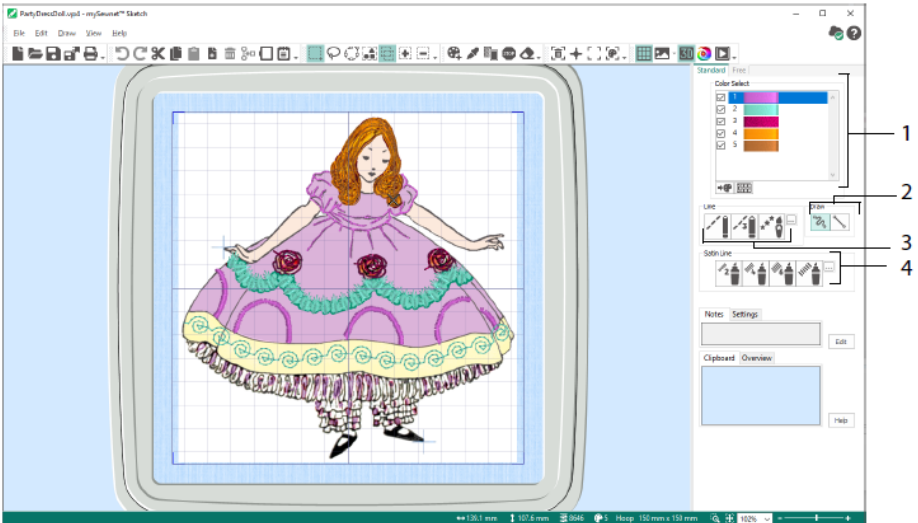
Fanen Mine Tråde Databaser

Vælg de tråde, du ejer fra mange forskellige trådproducenter, og vis dem sammen i en My Thread (Mine Tråde)-database. Marker et trådområde (1), og vælg en tråd efter nummer eller farve (2), klik (3) for at føje tråden til den valgte My Thread (Mine Tråde)-database. Vælg (4) en My Thread (Mine Tråde) database, og tilføj, fjern eller omdøb derefter databasen (5). Importér eller eksporter tråddefinitionerne (6). Søg (7) efter en tråd i den aktuelle database, og se (8) den valgte tråd. Flyt (9) tråden op eller ned på listen, kopier, ændr eller fjern tråden (10). Skift præferencerne for trådrullestørrelsen (11).

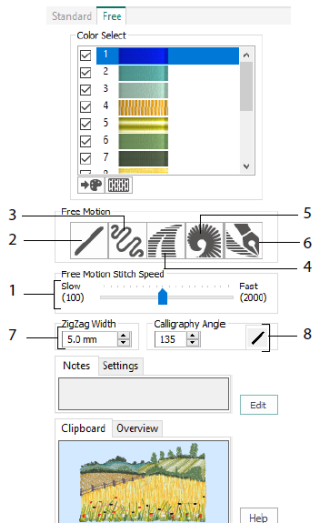
I vinduet for samlingen af Mine Tråde kan du angive den mængde, du har af hver tråd i den valgte My Thread Database, og udskrive listen eller uploade den i skyen, så den er klar til at blive vist på Thread Cache-webstedet på din mobilenhed. Notér dine trådkøb, når du besøger forskellige butikker.

4 mySewnet™ Sketch

mySewnet™ Sketch  giver dig mulighed for at "tegne" dine egne billeder. På Standard fanen vælger du farver (1), og derefter kan du vælge værktøjerne Standard Freehand (Frihånd) eller Straight Line (Lige Linje) (2) for at oprette regulerede Running (Stikkesting), Triple Stitch (Tredobbelte sting) og Motif Lines (Motivlinjer) (3) eller Satin Lines (Satinlinjer) i forudindstillede bredder (4).














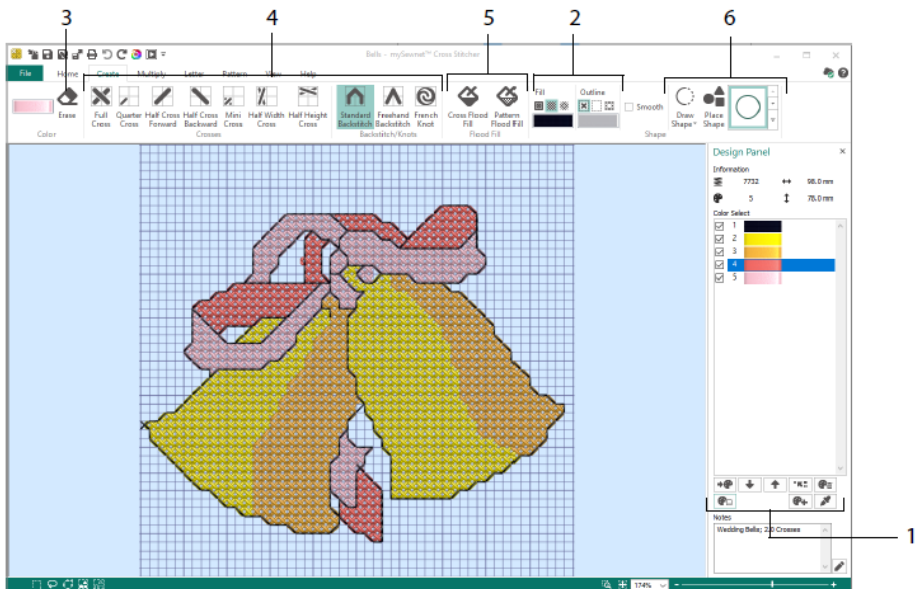
Brug Frihåndsfunktionerne til at variere stinglængde og stregbredde. Stingene ændres i henhold til din tegningshastighed (1). Placer Single (enkelt) (2) eller frihåndssting (3), eller brug zigzag-syninger i en vandret (4) eller roterende (5) kurve eller Calligraphy (Kalligrafi) (6). Angiv bredden for zigzag (7) og vinklen for Calligraphy (Kalligrafi) (8).



Du skal bruge Load Design Wizard (Indlæs Design Wizard), når du vil indlæse et billede, du gerne vil dekorere, eller når du vil starte på et nyt broderi uden et billede eller hvis du vil indlæse et eksisterende broderi, der skal redigeres.

5 mySewnet™ Cross Stitcher

Brug mySewnet™ Cross Stitcher  til at skabe korsstingsdesign som du broderer med din maskine. Der findes følgende korsstingstyper: full crosses (hele kors) , half crosses (halve kors) , quarter crosses (kvarter kors) , half height crosses (halv højde kors) , half width crosses (halv bredde kors) og mini crosses (mini kors) . Du kan indsætte konturer med standard  and freehand (frihånd)  backstitch (bagsting) , og bruge French knots (Franske knuder)  for en særlig effekt. Du kan bruge funktionen Flood fill til at udfylde et område med kors i enhver farve , eller bruge et eksisterende mønster . Du kan fremstille traditionelle korsstingsmotiver på skærmen ved hjælp af QuickCross Design Wizard på grundlag af clipart, tegninger og fotografier. Gentag dit design med Multiplikation. Tegn figurer eller placer tekst med TrueType® eller specialdesignede faste skrifttyper.



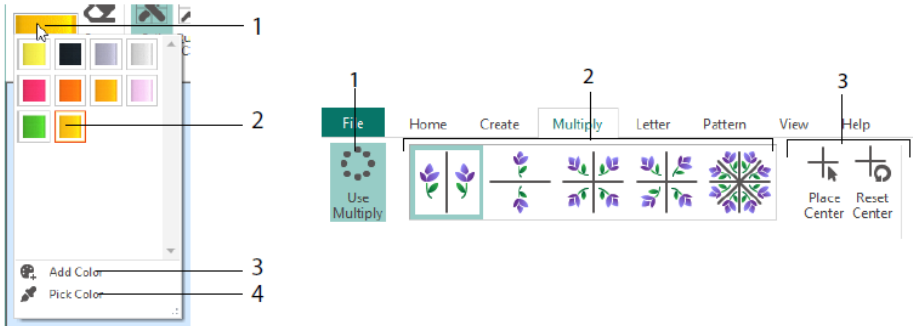
I Design Panel kan du tilføje, ændre, flytte og slette farver (1) og angive trådnatal og -retning for en farve.

På Create (Opret) fanen kan du vælge farve til Outline og Fyld eller mønstre (2), tegne og slette (3) kors, bagsting og franske knuder (4), vælge flood fyld af områder med korssting eller et mønster (5), og tegne figurer (6).

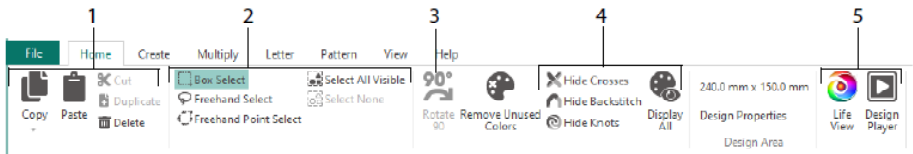
Klik på farveblokken øverst på fanen Create (Opret) for at åbne pop op-paletten (1), og klik derefter på en farve for at vælge den til tegning (2). Klik på Add Color (Tilføj farve)

(3) for at tilføje en farve fra farveudvalget eller vælg Pick Color (Vælg farve) (4) for at vælge en farve fra baggrundsbilledet eller designet.

På Multiply (Multiplikation) vælger du Use Multiply (Brug Multiplikation) (1) for at gentage sting eller redigere handlinger automatisk ved at spejle på tværs eller nedad eller rotere (2). Flytte eller nulstille rotationsaksen (3).



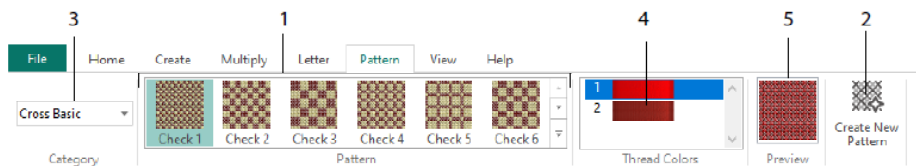
Brug Home (Hjem) fanen til at vælge (1), kopiere (2), flytte og rotere (3) dele af et design; få vist og skjult korssting, bagsting og knuder (4) samt få vist designs med Life View og Design Player (5).



Brug fanen View (Vis) til at justere Grid (Gitter) (1), måle et design (2), vise og skjule (3) og fjerne (4) baggrundsbilledet, ændre visningstilstanden (5) og angive antallet af tråde, kors- og designstørrelse i Designegenskaber (6).



Brug Pattern (Mønster) fanen til at vælge fyldmønstre (1) til brug med figurer og bogstaver, og til at skabe nye mønstre fra et lille design (2). Vælg først en mønsterkategori (3), vælg dine farver (4), og få vist mønsteret (5).





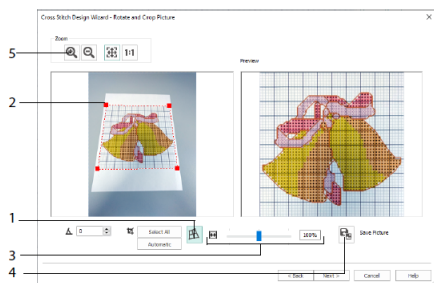
Brug fanen Letter (Tekst) til at tilføje bogstaver ved hjælp af faste eller TrueType-skrifttyper (1). Vælg en fast skrifttype i galleriet (2), skriv noget tekst (3), angiv tekstjusteringen (4), vælg bogstavernes farver (5), og opret (6) bogstaverne. I forbindelse med TrueType-skrifttyper skal du gå til skrifttypen TrueType® eller OpenType® på computeren og angive dens størrelse (7) og derefter vælge farverne (8).



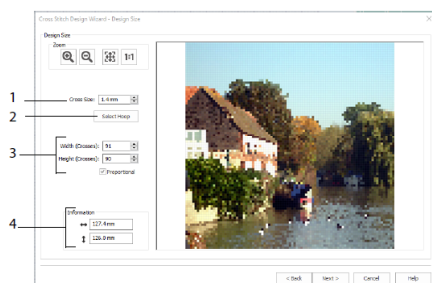
Cross Stitch Wizard

Brug siden Design Options (Designindstillinger) til at vælge, hvordan du vil starte et nyt korsstingsdesign og brug siden Choose Picture (Vælg billede) til at vælge et billede, der skal konverteres til et QuickCross-design, eller indlæs som baggrund for et nyt korsstingsdesign. Brug siden Rotate & Crop (Roter og beskær) til at rotere, beskære eller ændre perspektiv i et billede.

Hvis du vil fjerne perspektiveffekterne i et billede eller rette skævhed, skal du vælge Perspective Correction (Perspektiv Korrektion) (1). Beskæringshåndtagene bliver røde. Flyt disse håndtag, så beskæringslinjerne indrammer billedet (2). Træk Stretch Picture (Stræk Billede)  skyderen (3) for at justere billedets proportioner og Save (Gem) derefter  det justerede billede (4). Zoom ind og ud (5) for at se tydeligere.



Perspective Correction (Perspektiv Korrektion)





Design Size (Design Størrelse)

Brug siden Design Size (Design Størrelse) til at angive billede, ramme og korsstingsstørrelse. Indstil korsstingsstørrelsen (1), og angiv derefter den ønskede rammestørrelse (2). Eksemplet viser de gitter-firkanter, der passer ind i denne rammestørrelse. Hvis ønsket kan du justere antallet af kors (3). Brug Proportional for at ændre billedets oprindelige proportioner. Dimensionerne er angivet (4). Hver gitterfirkant svarer til et korssting i designet.

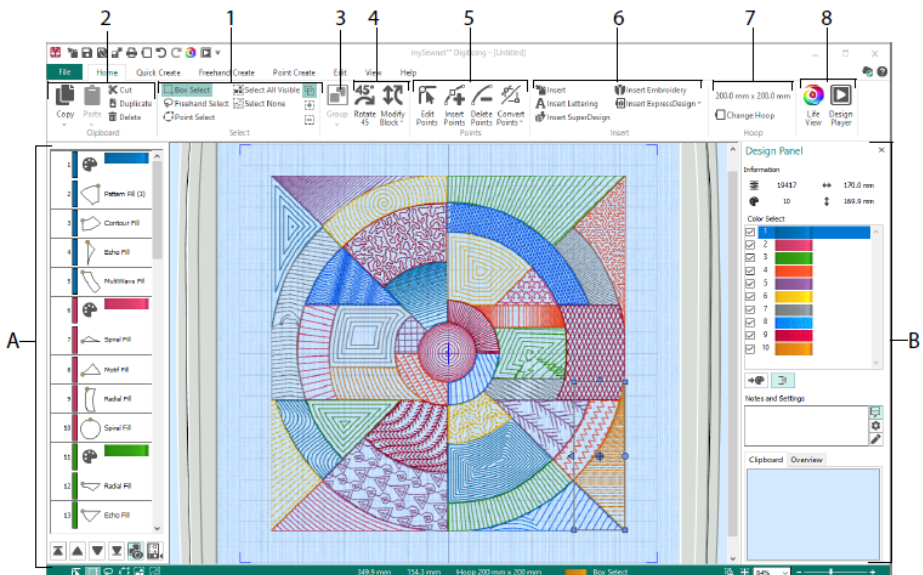
Brug siden Choose Thread Colors (Vælg trådfarver) til at matche trådfarver med farver på billedet for at oprette et Quick Cross Design. Brug siden Design Preview (Eksempel) til at få vist og kontrollere det endelige design, før du lukker Cross Stitch Design Wizard.

6 mySewnet™ Digitizing

mySewnet™ Digitizing  hjælper dig med at skabe billeder til broderier, og se dem på skærmen, som du syr dem. Arbejd med billeder fra internettet, en scanner eller et digitalt kamera eller clipart; eller opret dine egne billeder med mySewnet™ Draw & Paint  tegne og male værktøjer.

I Design vinduet kan du tilføje nye områder, linjer og kolonner med sting og kommandoer i dit design og ændre egenskaberne for de sting, du allerede har oprettet.

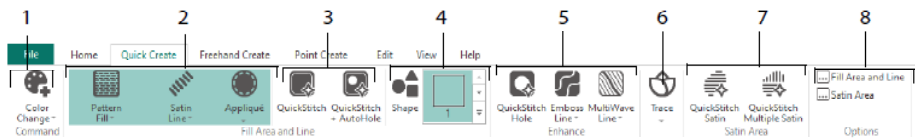
Til venstre for Design-vinduet er FilmStrip, og til højre for arbejdsområdet er Design Panel. Brug de forskellige Create-faner til at oprette sting, og brug fanen Edit (Rediger), FilmStrip og genvejsmenuen (højreklik) til at redigere motivet.



Brug fanen Home (Hjem) til at vælge (1), kopiere (2), Gruppere (3), flytte, resize og rotere (4) dele af et design; tilføje, ændre og fjerne punkter i objektkonturer (5); indsætte designs, broderier, bogstaver, ExpressDesigns og SuperDesigns (6); ændre ramme (7), og vise broderier med Life View og Design Player (8).

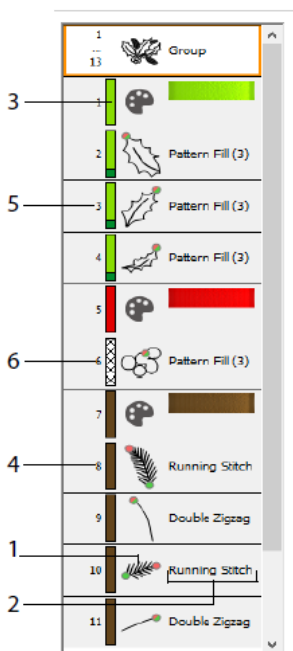
Quick Create Fanen

Brug Quick Stitch og Quick Create funktionerne på Quick Create fanen for at oprette fyldområder, linjer og satinområder automatisk ved at klikke på farvede områder i billedet. Brug Shape (Figur) til øjeblikkeligt at oprette figurer med udfyldning eller outlines i motivområdet, som er klar til at blive tilpasset i størrelsen.

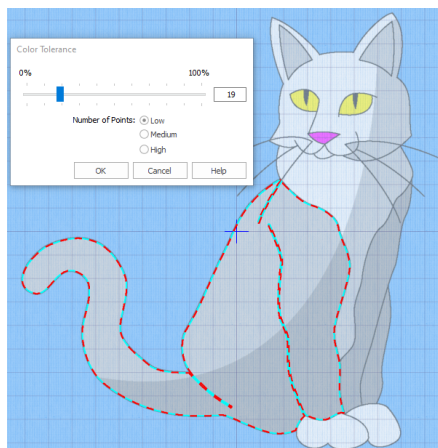


Føj farver til designet (1). Vælg en linje og udfyldningstype, og brug applikationen, hvis det ønskes (2). Opret et QuickStitch-område automatisk, med eller uden huller (3). Marker og tegn en figur (4). Skær et hul i et udfyldningsområde, eller tegn automatisk en streg på et udfyldningsområde (5). Brug QuickTrace (Spor) til at spore et billede som en linje af sting (6), eller opret et Satin-område automatisk (7). Indstil egenskaberne for dine stingområder (8).

FilmStrip og Color Tolerance (Farvetolerance)



FilmStrip




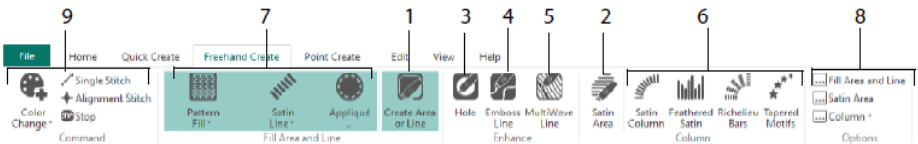
Color Tolerance (Farvetolerance)

Med FilmStrip kan du få vist den nummererede rækkefølge af objekter, markere objekter, ændre rækkefølgen af objekter, markere objekter, der skal vises, slette objekter, indsætte farveskift eller Stop og vise eller ændre egenskaberne for de markerede objekter. Få vist objektet (1), objekttypen (2), farven (3), objekter med kun én farve (4), med fyldfarve og en sekundær stregfarve (5) og med gradueringsfarver (6).

Brug af Color Tolerance (Farvetolerance) med QuickStitch™ og Spor: Klik i et defineret farveområde eller på en defineret farvelinje på baggrundsbilledet for at oprette en linje eller et udfyldningsområde. Områdets kontur udfyldes, eller linjen følges automatisk. Du kan bruge Color Tolerance (Farvetolerance) til at vælge, hvilke farvenuancer der skal anvendes, når et område defineres.



Freehand (Frihånd) Create Fanen

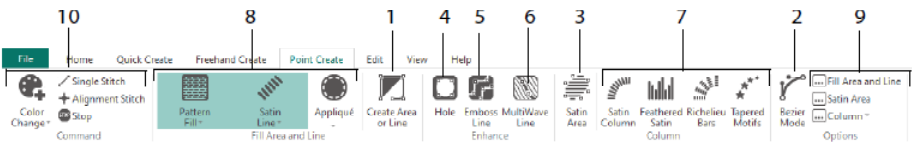
Brug fanen Freehand Create (Frihånd Create) for at tegne konturerne  til linjer, udfyldnings- (1) og satinområder (2) med en pen på en grafiktablet eller ved at trække med musen.




Du kan tegne for at tilføje huller (3) emboss lines (relief-linjer) (4) og MultiWave (Multibølge) (5) linjer i et udfyldningsområde. Placer punkter for at oprette Satin Columns (Satinkolonner), Feathered Satin (Fjersatin), Richelieu Bars (Richelieu Søjler) og Tapered Motif (Taperede Motiver) (6). Vælg stingtypen for streger og fyld (7), og angiv derefter egenskaberne for stingtyperne (8). Tilføj farver, Single (Enkelsting) og Alignment (justeringssting) samt Stop kommandoer (9).

Fanen Punkt Create

Brug fanen Point Create (Punkt Create) til at placere en række punkter  (1) eller tegne Bezier-kurver  (2), der definerer konturen af linjer, fyld og satinområder (3).



Du kan placere punkter for at tilføje huller (4), emboss lines (relief linjer) (5) og MultiWave (Multibølge) linjer (6) til udfyldningsområder og for at oprette Satin Columns (Satinkolonner), Feathered Satin (Fjersatin), Richelieu Bars (Richelieu Søjler) og Tapered Motif (Taperede Motiver) kolonner (7). Vælg stingtypen for streger og fyld (8), og angiv derefter egenskaberne for dine stingtyper (9). Tilføj farver, Single (Enkelsting) og Alignment (justeringssting) samt Stop kommandoer (10).

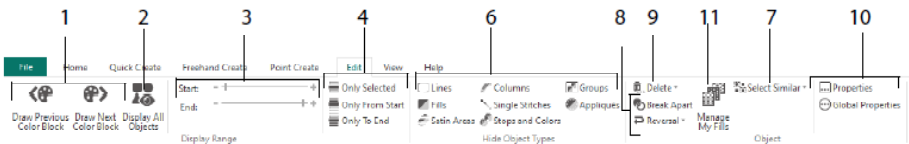
Brug Bezier funktion  for at tegne figurer med fint graduerede kurver. Kontroller den nøjagtige facon af linjen vha. de sorte håndtag på begge sider af de punkter, du placerer.




Klik for at afsætte hjørnepunkter, eller klik og træk for at afsætte kurvepunkter med håndtag.

Fanen Edit (Rediger)

På siden Edit (Rediger) kan du se og skjule objekter og farver, samt vælge dele af motivet til redigering.









Vis kun den forrige eller næste farve i designet (1), eller vis alle objekter i designet (2). Angiv start- og slutmarkører for at få vist et objektområde (3), eller vis markerede objekter (4). Vis og skjul bestemte objekttyper (6), eller marker objekter, der ligner det valgte objekt (7). Opbryd en linje eller et fyldområde , eller vend punkterne i et objekt (8). Slet et hul, en prægninglinje eller en Multibølge-linje (9). Indstil egenskaberne for den eller de markerede objekter (10). Opret og administrer mønstre i Mine Mønstre (11).

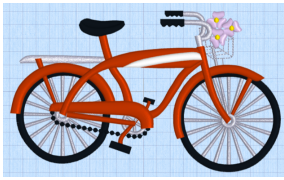
Fanen View (Vis)


På fanen View (Vis) kan du justere Grid (Gitter) (1), måle motivet (2), vise, ændre og nedtone baggrundsbilledet (3), ændre visningstilstand (4) eller broderiramme (5) samt ændre eller skjule FilmStrip og Design Panel (6).

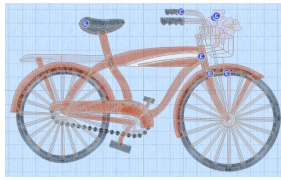



Brug View Mode (Vis) til at skifte mellem at få vist stingene i 3D , 2D  eller som et objekt . I 3D View (3D-visning)  kan du se, hvordan broderiet sys med tredimensionel skygge. I 2D View (2D-visning)  kan du se de enkelte sting uden

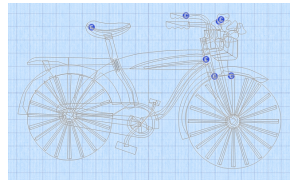
skygge. Sting, der sys med flerfarvede tråde, tegnes udelukkende med den første farve. I Object View (Objektvisning)  vises konturen af objekterne i motivet.



3D View (Visning) 



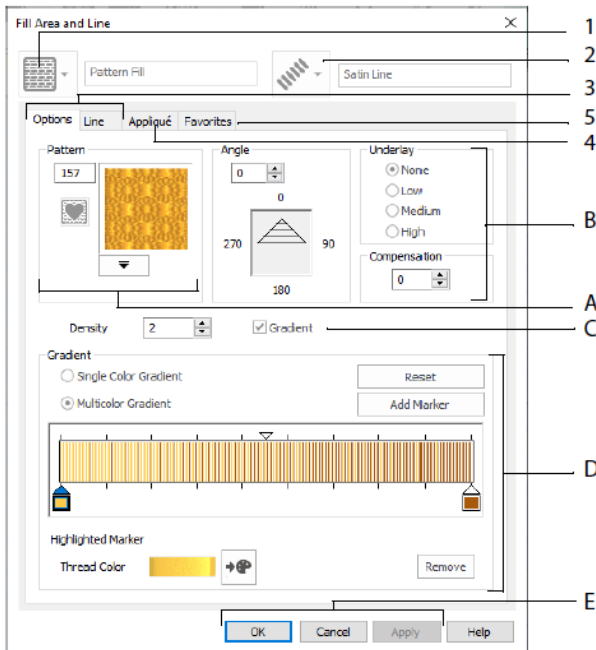
2D Visning 



Objekt Visning 

Redigere et Objekt

Når du har oprettet et objekt, f.eks. en linje, udfyldnings- eller satinområde, kan det tænkes, at du ønsker at ændre egenskaberne; f.eks. motivstørrelse, fyldmønster, applikationsstof eller stinglængde. Klik på et objekt for at markere det, og højreklik derefter på det for at ændre dets indstillinger i dialogboksen Fill Area and Line (Fyldområde og Linje). Derefter kan du redigere egenskaberne under fanerne i dialogboksen.



Vælg et fyldmønster - her Mønsterfyld (1), og vælg derefter en linjetype (2). Brug fanen Options (Indstillinger) til at ændre egenskaberne for et fyldområde og fanen Line (Linje)

til at ændre egenskaberne for en linje (3). Brug fanen Appliqué (Applikation) til at vælge en metode og et stof (4). Gem dine udfyldnings-, linje- og applikationsindstillinger som en Favorite (Favorit) (5).

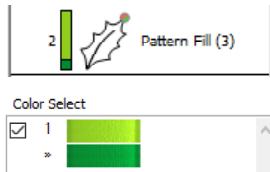
I Fill Options (Indstillinger for mønster) vælg et Pattern Fill (Mønster til udfyldning) (A) og angiv dets vinkel, underlægningssting og eventuel kompensation (B). Hvis det ønskes, kan du bruge Gradient Fill (Gradueret) (C). Angiv typen og egenskaberne for din Gradient Fill (Gradueret Udfyldning) (D). Klik på Anvend for at få en eksempelvisning og OK for at færdiggøre ændringerne (E).

Sekundære Farver

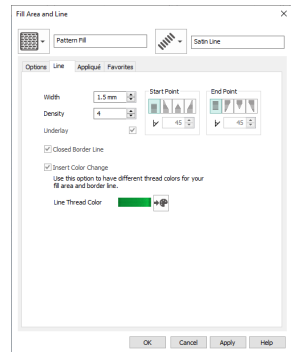
Mulighed for ekstra design farver er tilføjet til dialogboksen til visse objekter, f.eks. gradueret udfyldning og til borten for på et udfyldningsområde. Så vises de som sekundære farver i farvearket og kan justeres derfra.



Mønsterudfyldning med en bort
bort

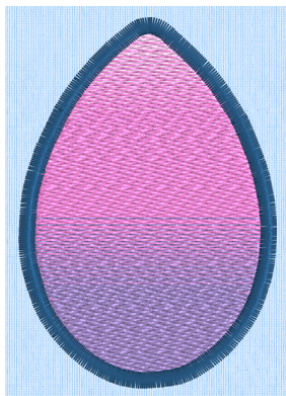


FilmStrip og arbejdsarket
viser begge farver

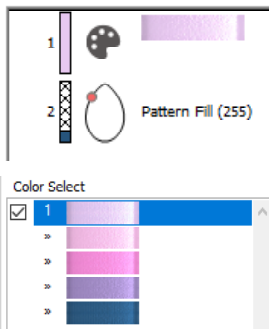


Angiv en separat bortfarve
på fanen Line (Linje) i
dialogboksen med
egenskaber

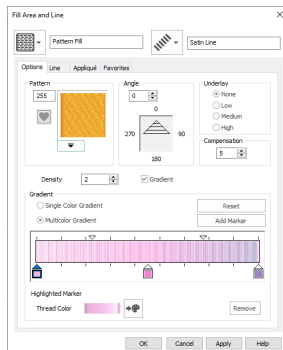
En flerfarvet, gradueret udfyldning eller en satinkolonne vises med et skraveret mønster i FilmStrip. For at få vist disse farver på arbejdsarket skal du markere Design Property Colors (Design Farveegenskaber) under Design Panel til højre for Design vinduet.



Gradueret
mønsterudfyldning med en
bort




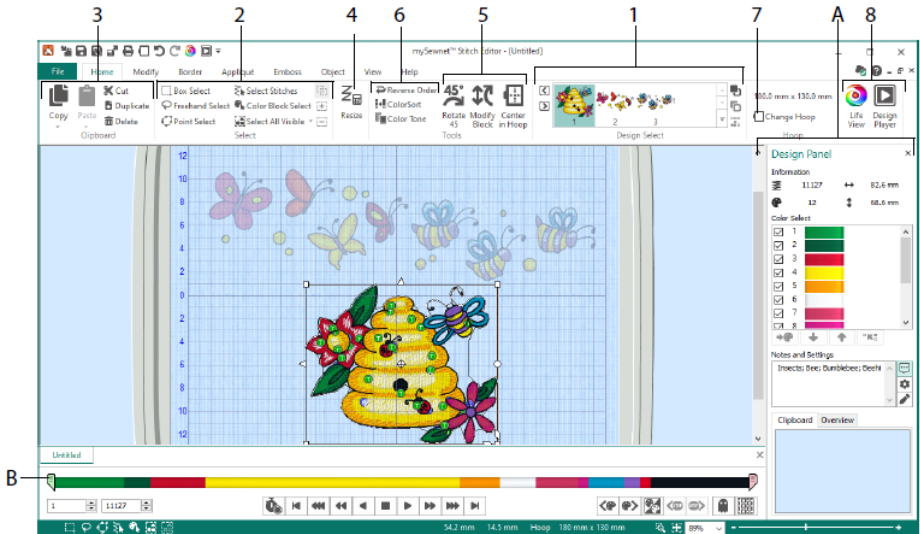
FilmStrip og arbejdsarket
viser alle farver



Indstil farverne for den
graduerede udfyldning i
dialogboksen med
egenskaber






7 mySewnet™ Stitch Editor

Brug mySewnet™ Stitch Editor  til at justere dine broderier for at skabe nye. Du kan arbejde med dele af broderier (undermotiver) eller med hele broderier og med multipart-broderier eller med mange broderier på én gang. Brug Design Panel (A) til at justere, tilføje og slette trådfarver og Kontrolbånd (B) til at få vist farverne i den markerede del af broderiet og til at markere sting efter nummer, efter farveblok eller med håndtagene på skyderen.



Fanen Home (Hjem)

Brug fanen Home (Hjem) til at markere og justere underdesigns (1) eller sting (2), kopiere (3), resize (4), flytte og rotere blokke af sting (5), ændre trådfarve og stingrækkefølge (6), ændre rammen (7) og vise broderier med Life View og Design Player (8).

I området Design Select (Design Valg) på fanen Home (Hjem) vises de forskellige undermotiver eller sektioner i et motiv med flere dele. Den valgte del vises i arbejdsområdet. Brug funktionerne Next (Næste)  eller Previous (Forrige)  lav om på rækkefølgen ved at flytte undermotiver fremad  eller bagud , eller kombiner  sektioner i et broderi med flere dele.

Kontrolbånd

Brug kontrolbåndet til at få vist farverne i den markerede del af broderiet og til at vælge sting efter nummer (1), efter farveblok (2), eller brug håndtagene på skyderen (3, 4).



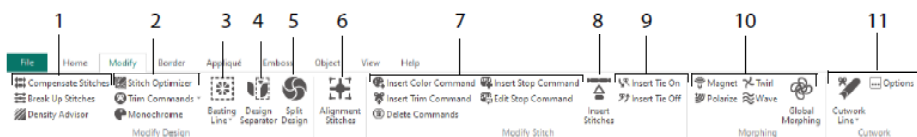
Skjul sting, så det er lettere at redigere et broderi, eller for at beskytte dem mod ændringer foretaget med andre funktioner. Du kan også gå igennem Stop (S) kommandoerne (5) i broderiet.

Få vist, hvordan det valgte undermotiv sys med funktionen Stitch Player (6) og brug Pause for Commands (Pause for Kommandoer) (U) (7) for at se Farve (C), Stop (S) og Trim (Klippe) kommandoer.

For at sikre en præcis placering skal du indtaste tal i boksene for start og slut eller vælge sting i den næste (R) eller forrige (L) farveblok eller gå til den næste (R) eller forrige (L) Stopkommando. Brug funktionen Invert Visible Color Blocks (Omvend synlige farveblokke) (I) for at vende farveblokkenes synlighed om, så du skjuler de farveblokke, der var synlige, og viser de farveblokke, der var skjult. Du kan få vist hele broderiet med Draw All Stitches (Vis alle sting) (A) (8), eller du kan få vist en kontur af skjulte sting med funktionen Ghost Mode (G) (9).

Modify (Rediger) Fanen


Brug fanen Modify (Rediger) til at foretage ændringer, som påvirker hele broderiet, til at tilføje og redigere stingkommandoer og til at anvende formændrings- og cutwork-funktionerne.















Juster stingene (1) med Density Advisor (Tætheds Anviser) (D) for at se tætte stingområder, og reducer om ønsket automatisk tætheden, Compensate (Kompenser sting) (C), og Break Up Stitches (Opdel Sting) (B) til din foretrukne maksimale længde.


Funktionen Stitch Optimizer (Stingoptimering) (O) forbedrer syningen af broderiet, både hvad angår hastighed og kvalitet. Tilføj eller fjern Trim-kommandoer, og brug Monochrome (Monokrom) (M) effekten til at oprette et enkelt farvedesign ud fra flerfarvede broderier (2).

Brug en Basting Line (Ri linje) (L) (3) til at fastgøre dit stof og stabiliseringen, før du syr. Brug Design Separator (S) (4) til at skære ethvert broderi i to underdesigns, og Split Design (S) (5) giver dig mulighed for at opdele et stort design automatisk til broderi i


flere opspændinger med mulighed for at justere punkter for den bedst mulige opdeling. Marker en gruppe sting som specielle Alignment (Justerings)  (6) sting.

Tilføj og fjern kommandoerne Color Change (Farveskift)  (C), Stop  (S) og Trim (Klip)  (T) eller Delete Commands (Slet Kommandoer)  (7). Brug Insert Stitches (Indsæt Sting)  (8) for at tilføje nye sting til et broderi, og tilføj Tie On (Hæft Start)  eller Tie Off (Hæft Slut)  sting som ønsket (9).

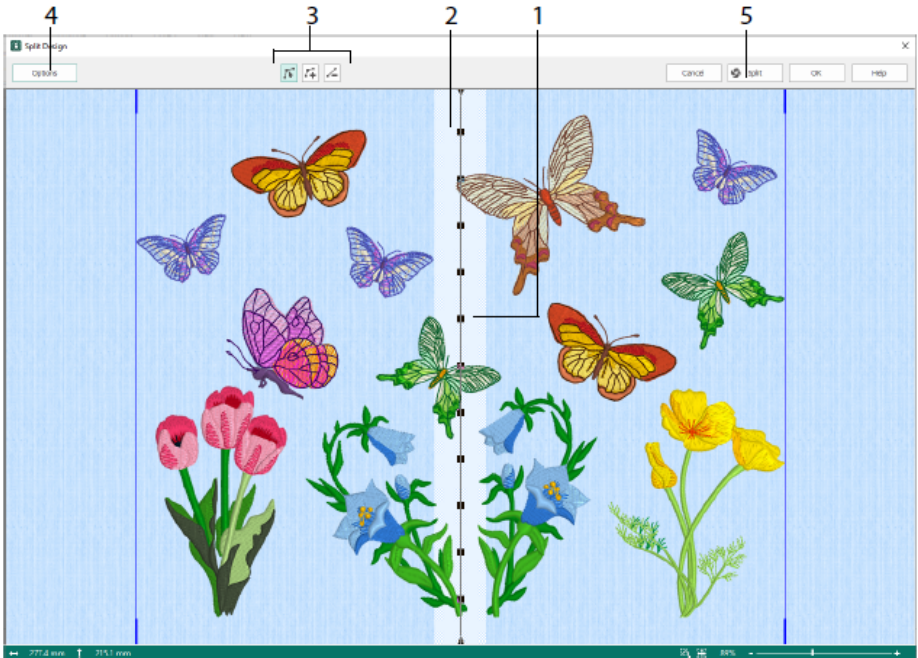
Med punktformændringsfunktionerne kan du ændre sting i mindre områder med Magnet , Polarize , Twirl  eller Bølge . Brug de otte global morphing (punktformændrings-)  effekter til at ændre hele broderiets form (10).

Med værktøjerne til Cutwork Line , Freehand Cutwork Line (Frihånd Linje) og Point Cutwork Line (Punkt Linje) kan du automatisk fjerne stof til cutwork broderier og omvendt applikation eller simpelthen bare klippe en figur eller et design ud (11).

Split Design

Brug Split Design  til at opdele et stort design til syning ud i flere opspændinger, og justere punkter for den bedst mulige deling.

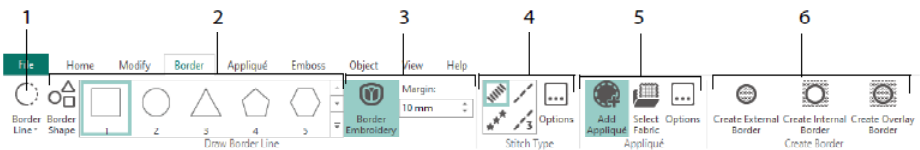
Brug vinduet Split Design til at flytte punkterne på den opdeltede linje (1) inden for overlappingszonen (2) og til at tilføje, ændre og slette punkter (3) på delelinjen.



Brug dialogboksen Split Indstillinger (4) til at angive antallet af rammer, bredden af overlappingszonen og justerings sømmene, kompensationen og forbindelsen. Brug Split Wizard (5) til at gemme de opdelt sektioner og udskrive en oversigt og arbejdsark.

Border (Bort) fane

Brug fanen Border (Bort) til at tilføje en satinbort eller en stingbort til et broderi, eventuelt med applikationssting og -stof.



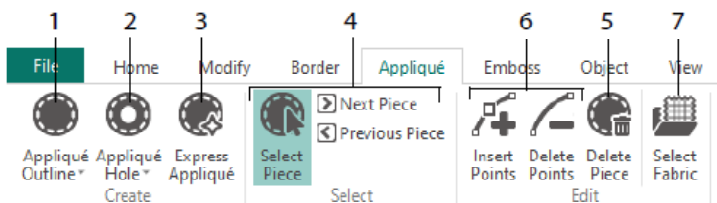
Brug Border Line (Bort Linje) (1) værktøjerne Freehand Border (Frihånd Linje) og Point Border (Punkt Linje), Draw Border Shape (Tegn Bortfigur) (2) eller opret en automatisk bort med Border Embroidery (Broderi med Bort) (3); for at oprette et nyt broderi med satin, stikkesting, tredobbelte sting eller motivbort (4) og som ekstra option med applikationssømme og stof (5).

Behold den del af broderiet der ligger på den indvendige eller udvendige side af borten eller opret en bort, der overlapper med én af tre borttyper (6):

- Brug Create External Border (Opret Udvendig bort) til at fjerne stingene uden for den figur, der er blevet tegnet, og tilføje en bort rundt om de tilbageværende sting.
- Brug Create Internal Border (Opret Indvendig bort) til at fjerne stingene inde i den figur, der er blevet tegnet, og tilføje en bort inden for de tilbageværende sting;
- Brug Create Overlay (Opret Overlejret Bort) for at tilføje en bort oven på eller sammen med det eksisterende broderi.

Fanen Appliqué (Applikation)

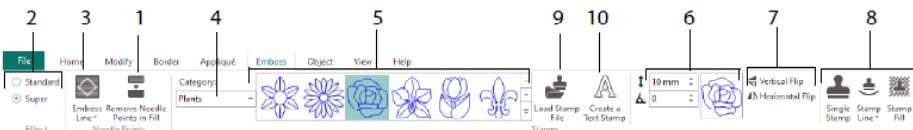
Brug fanen Appliqué (Applikation) til at føje applikationsstof til et eksisterende motiv med applikationsområder og til at justere applikationsområder i et motiv.



Brug Appliqué Outline (Applikation Outline) til at definere konturen for et område (1), Appliqué Hole (Applikationshul) (2) til at skære et hul i et applikationsområde, Express Appliqué (Express Applikation) (3) for automatisk at tilføje stof til et applikationsområde, værktøjet Select Piece (Vælg Stykke) (4) til at vælge et applikationsområde eller flytte til et andet område og Delete Piece (Slet stykke) (5) for at fjerne et applikationsstykke. Du kan bruge funktionen Insert Points (Indsæt punkter) og Delete Points (Slet punkter) (6) til at tilføje eller fjerne punkter fra et applikationsstykke. Få en forhåndsvisning med Select Fabric (Vælg Stof) (7).

Emboss (Prægning) Fane

Brug fanen Emboss (Prægning) til at indsætte linjer eller kurver med stingpunkter og til at indsætte stingpunkter i bestemte figurer (kaldet stempel) enten enkeltvis, som linjer eller som udfyldningsmønstre. Brug tekst eller dit eget design til at oprette et stempel.

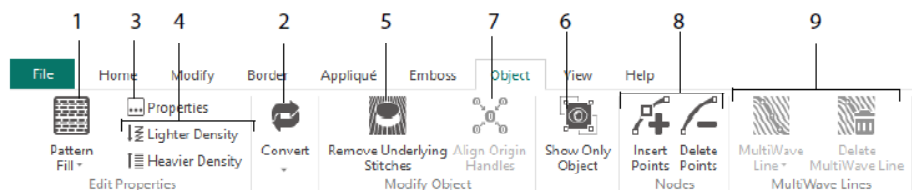


Før prægningen fjernes nålepunkterne i udfyldningsområdet (1). Vælg, hvor kraftig relieffræmprägningen skal være (2). Tegn en streg til prægning og område (3). Hvis du vil bruge et stempel, skal du vælge et stempelkategori (4), vælge et stempel (5), angive dets størrelse og vinkel (6), spejle, hvis det ønskes (7), og derefter bruge stemplet alene, på en

linje eller som fyld (8). Du kan bruge et billede som stempel (9), oprette et tekststempel (10).

Object (Objekt) Fane

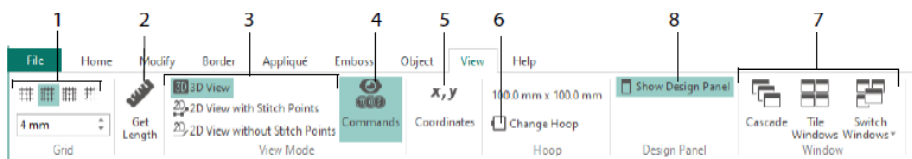
Brug fanen Object (Objekt) til at ændre egenskaberne for udfyldnings- og linjeobjekterne i broderiet eller til at konvertere disse stingtyper til andre udfyldnings- og linjetyper.



Brug funktionerne til redigering af objekt til at give dit broderi en ny form og stil. Du kan ændre egenskaberne for en stingtype (1) i en linje, et udfyldnings- eller satinområde i broderiet, og du kan endda konvertere et objekt fra én stingtype til en anden (2). Rediger egenskaberne for dit nye objekt (3), og gør syningen mere åbent eller tættere (4). Du kan fjerne underliggende sting med funktionen Remove Underlying Stitches (Fjern Underliggende Sting) (5). Hvis du vil ændre objektet efter oprettelsen, skal du kun vise det markerede objekt (6) eller tilpasse origin håndtag for flere markerede fyldområder (7). Tilføj eller fjern punkter (8) i outline for det markerede objekt, og tegn eller slet Bølgelinjer i et MultiBølge-område (9).




Fanen View (Vis)

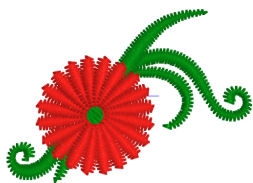
Brug fanen View (Vis) til at justere Grid (Gitter) (1), måle designet (2), skifte visningstilstand (3), få vist kommandoer (4) og stingkoordinater (5), ændre rammen (6) og arrangere flere vinduer (7). Vis eller skjul Design Panel (8).




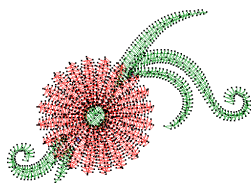
Brug Commands (Kommandoer) (I) til at vise eller skjule kommandomærkerne for Color Change (Farveskift) (C), Stop (S), Appliqué (Applikation) (A) og Trim (Trådklip) (T).


Visningstilstand

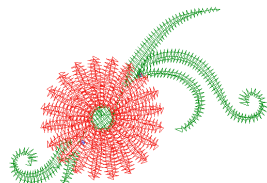
I View Mode (Visningstilstand) kan du skifte mellem 3D View (3D-visning) , 2D View with Stitch Points (2D-visning med stingpunkter) , og 2D View without Stitch Points (2D-visning uden stingpunkter) . Du kan redigere sting og blokke med sting i både 3D- og 2D-stingvisning.




3D View (Visning) 




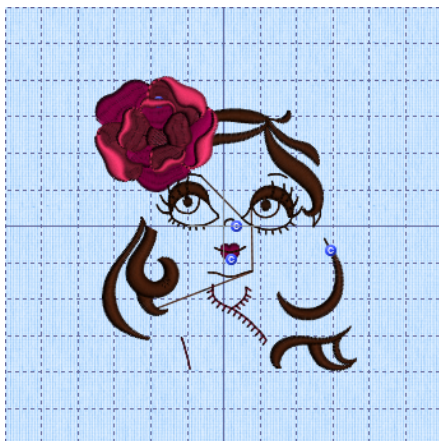
2D View with Stitch Points
(Visning med Stingpunkter)




2D View without Stitch Points
(Visning uden
Stingpunkter) 

Ghost Mode

Brug funktionen Ghost Mode  til at få vist svage "skyggesting" der, hvor der er skjulte sting i det aktive undermotiv. På denne måde kan du få vist hele broderiet og placeringen af de synlige sting i broderiet, mens du arbejder udelukkende med de synlige sting.



Ghost Mode Deaktiveret



Ghost Mode Aktiveret

47101514-06A MYSEWNET is a trademark of KSIN Luxembourg II, S.a.r.l. All rights reserved